



المنتدي الطلابي

مجلة طلابية يصدرها طلبة جامعة الوصل بدبي
العدد (26) 2022

مجلس أمناء الجامعة يعلمد منح 32
درجة علمية في الدراسات العليا

الموافقة على طرح برامج
أكاديمية جديدة

إنشاء مركز الذكاء الاصطناعي
لخدمة العلوم الإنسانية

انطلاق فعاليات المؤتمر
الدولي الأول للسرديات

2

الكلمة الافتتاحية

4

أخبار الجامعة

31

مكتبة الجامعة

41

الأنشطة الطلابية

71

إبداعات الطلبة



دبي - الكرامة - شارع زعبيل - ص.ب: 50106

الإمارات العربية المتحدة

هاتف: +971 4 3961777، فاكس: +971 4 3961280

الموقع الإلكتروني: www.alwasl.ac.ae



alwasl.university



@alwasl_un



alwasl.un

المنتدى الطلابي

مجلة طلابية يصدرها طلبة جامعة الوصل بدبي

1444 هـ - 2022 م

العدد (26)

المشرف العام على المجلة:

د. أحمد بشناق

رئيس التحرير:

د. لطيفة الحمادي

الهيئة الاستشارية:

أ.د. إياد أحمد إبراهيم

أ.د. خالد الطاهر

د. محمد سعيد القلي

أ. جويرية المرزوقي

أعضاء التحرير:

أحمد شفيق

نوف الصيعري

الطالب / وجيه محمد غزال

الطالبة / ريم الحسواني

الطالبة / صالحه صالح السعدي

التصوير:

الطالبة / غنى فؤاد ليلي

هشام محمد

الإخراج الفني والتنسيق:

ليلى الرواحي

ميرزا تقي الله بيك



د. أحمد بشناق - عميد شؤون الطلبة

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف من اصطفى، اللهم لا علم لنا إلا ما علمتنا سبحانه إنك أنت العليم الحكيم. تشرق علينا مجلة المنتدى الطلابي في عددها الجديد خدمة للقيم والأعراف الجامعية والإنسانية، متميزة في مقالاتها بأقلام طلبة جامعة الوصل العريقة، معتمدة على رؤية الجامعة ورسالتها وأهدافها وقيمتها. ويشارك في إصدار هذا العدد طلبة الجامعة الأكارم، هذا العدد الذي يتضمن مقالات علمية، وأدبية، وثقافية، ومشاركات مجتمعية، وقصائد شعرية صاغتها تلك الأقلام التي هي انعكاس لتلك البنية الفكرية التي تكوّنت لديهم من انصهارهم في بوتقة الحياة الجامعية وتشكلهم وفقاً لبيئتها الثقافية؛ لذا فإننا نشعرُ بعظيم الفخر والاعتزاز بهذه الإنجازات الرصينة.

إن فلسفة التربية والتعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة والبيئة الجامعية التي عاشها طلبة الجامعة هي التي رسمت ملامح تلك النتائج الثقافية التي احتوى عليها هذا العدد من المجلة.

ويدشنُ هذا العددُ (السادس والعشرون) من مجلة المنتدى الطلابي انطلاقةً جديدةً تعبّرُ عن أفكار طلبة الجامعة وآرائهم وتطلعاتهم لمستقبل الحياة الجامعية ضمن خطة واضحة المعالم والحدود لتشجيع البحث العلمي الذي يعودُ على المجتمع الإنساني بالفائدة اعتمادًا على معارفٍ جديدةٍ، ومهاراتٍ متطورةٍ، وتدريباتٍ فعّالةٍ، وأنشطةٍ لاصفيةٍ مما يكونُ لها أكبرُ الأثر في التأهيل لسوق العمل.

وقد كانَ من حُسنِ الطالع أن يكونَ مَنْ يشرفُ على المجلة هيئة تحرير من نخب الأكاديميين في جامعة الوصل بتنوع ثقافتهم، وعلومهم، وتخصصاتهم، لهم باعٌ في العلم، والمعرفة، والحياة الطلابية أشكرهم جميعًا على جهودهم، والشكرُ موصولٌ لكل مَنْ بذلَ جهودًا مُخلصةً وعملاً دؤوبًا حتى يخرجَ هذا العددُ بهذه الصورة الطيبة المُشرقة.

وأسيرُ مع طلبة الجامعة نلتمسُ خطاهم للوصول إلى الأفضل دائمًا، وأتمنُ كثيرًا مشاركات الطلبة في المجلة تشجيعًا لهم ندفعهم نحو الاجتهادِ رغبةً في الإبداع والابتكار، والارتقاء بالفكر، والمعرفة، والحوار الثقافي المُستنير.

وصلى الله وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

مجلس أمناء جامعة الوصل
 يقر الخطة الاستراتيجية للجامعة
 (2021-2026م)
 ويعتمد منح (32) درجة علمية



معالي أحمد حميد الطاير نائب رئيس مجلس أمناء الجامعة

عقد مجلس أمناء جامعة الوصل ثلاث اجتماعات دورية خلال العام الجامعي 2021-2022م، استعرض فيها أهم المستجدات العلمية والأكاديمية والبرامج الجديدة المطروحة على المجلس. ترأس جلسات المجلس معالي أحمد حميد الطاير نائب رئيس مجلس أمناء الجامعة

ووافق المجلس على دعم النظام التقني في الجامعة لمواكبة التطور في مجال التعليم والشؤون الأكاديمية والإدارية والبحث العلمي. ووجه إدارة الجامعة إلى الإعداد لطرح برامج وتخصصات جديدة لعرضها على المجلس في الاجتماع القادم، كما اعتمد المجلس شراء حافلات جديدة لدعم خدمة نقل الطلبة إلى الجامعة من جميع أنحاء إمارات الدولة.

واعتمد المجلس خلال اجتماعاته منح (32) درجة علمية لطلبة الدراسات العليا، في برنامجي الماجستير والدكتوراه.

(22) درجة علمية في برنامج الماجستير منهم: (13) درجة علمية في تخصص الفقه وأصوله، و (5) درجات في تخصص الأدب والنقد، و (4) في تخصص اللغة والنحو.

و (10) درجات علمية في برنامج الدكتوراه منهم: (8) درجات علمية في تخصص الفقه وأصوله، و (2) درجتان في تخصص الأدب والنقد.

وبذلك بلغ إجمالي خريجي الدراسات العليا (318) متخرج منهم (220) في برنامج الماجستير، و (98) في برنامج الدكتوراه.

بحضور كل من: سعادة محمد عيسى السويدي، والدكتور محمد سالم المزروعى، وسعادة أحمد عتيق الجميري، والدكتور سعيد عبد الله حارب، والدكتور جمال محمد المهيري، والأستاذ الدكتور محمد أحمد عبد الرحمن، مدير الجامعة.

وتوجه معالي أحمد حميد الطاير بالشكر إلى معالي جمعة الماجد رئيس مجلس أمناء الجامعة على جهوده في خدمة الجامعة، ودعمه لطلبة العلم والعملية التعليمية.

وقال إن مجلس الأمناء وفي إطار سعيه للتطوير المستمر، اعتمد رؤية ورسالة جديدتين بما يتوافق مع أهداف الجامعة ومساهماتها في تنمية المجتمع وتعزيز الشراكة المجتمعية وتطوير مجالات البحث التطبيقي الذي يعزز الابتكار وريادة الأعمال، وتعزيز القدرات البحثية وتطوير التفكير الإبداعي لتأهيل كوادر متخصصة لسوق العمل المحلي والإقليمي، كما اعتمد الهيكل التنظيمي المعدل.

وصادق المجلس أيضاً على الخطة الاستراتيجية للجامعة (2021 - 2026م) وموازنتها، واعتمد مهام مجلس الأمناء والمدة الزمنية لدورة المجلس.

كما وافق المجلس على طرح عدد من البرامج الأكاديمية في تخصصات جديدة لتلبية حاجة ومتطلبات سوق العمل المحلي والإقليمي، وسعيًا لتأهيل كوادر في تخصصات تنافس في سوق العمل، وأكد أن الجامعة تسعى لتطوير برامجها وفق متطلبات وزارة التربية والتعليم.

جامعة الوصل تحصل على تجديد اعتماد برامجها من مفوضية الاعتماد الأكاديمي

إنجازاً لمسيرة الجامعة وعمادة الدراسات العليا نحو تعزيز جودة البرامج والارتقاء بها، وأن للبرامج الجديدة التي تم اعتمادها في الدراسات العليا رؤية حديثة ومبتكرة تتضمن التركيز على البحث العلمي والندوات التفاعلية كأدوات تقييم.

وأضاف الأستاذ الدكتور محمد عبد الحي عميد كلية الآداب: إن تجديد اعتماد مفوضية الاعتماد الأكاديمي بوزارة التربية والتعليم لبرامج الكلية في الدراسات العليا هو خطوة متقدمة، في ضوء رؤية الجامعة، نحو أداء رسالتها وبلوغ أهدافها في الرقي ببرامجها الأكاديمية المصممة وفق أعلى المعايير التعليمية.

وأشار عميد كلية الدراسات الإسلامية، إلى أن الكلية دأبت على تطوير برامجها مواكبة لتطور الحياة المدنية والاجتماعية، فكان من أفضل إنجازاتها إعادة اعتماد برامجها للدراسات العليا - الماجستير والدكتوراه - وذلك بطرحه وفق صيغ جديدة استهدفت خطط مسافقاتها ومفرداتها، معتمدة في ذلك على حصيلة التغذية الراجعة من الميدان البحثي لسنوات خمس مضت ساهمت في تقييم وضع البرنامج ومستواه ومواكبته لمتطلبات العصر، كما جعلت من ملاحظات الطلبة والمناقشين الخارجيين أساساً للنظرة إلى التقدم بخطط ومفردات المساقات، وفي الوقت ذاته ركزت على تواجد مخرجاتها في سوق العمل.

حصلت جامعة الوصل على تجديد اعتماد برامجها الأكاديمية في كليتي الآداب والدراسات الإسلامية، حيث أصدرت مفوضية الاعتماد الأكاديمي قراراً بتجديد اعتماد برنامج دكتوراه الفلسفة في تخصصات: (الدراسات الأدبية والنقدية، والدراسات اللسانية، والفقهاء وأصوله)، وتجديد اعتماد برامج الماجستير في اللغة العربية وآدابها في تخصصي: الدراسات اللغوية والدراسات الأدبية والنقدية وبرنامج الماجستير في الدراسات الإسلامية في تخصص "الفقهاء وأصوله"، وذلك بناء على تقرير مفوضية الاعتماد الأكاديمي والزيارات الميدانية للجامعة للتأكد من استيفاء معايير التراخيص والاعتماد بما يضمن تحقق مخرجات التعلم وضمان الجودة والفاعلية المؤسسية بالجامعة.

وأوضح الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير جامعة الوصل بأن تجديد الاعتماد الأكاديمي لبرامج الجامعة يعد دفعة قوية نحو ترسيخ مكانة الجامعة الأكاديمية والعلمية، ودافعاً لتقديم أفضل الممارسات والمعايير في طرائق البحث العلمي وتطوير البرامج الأكاديمية وفق متطلبات وزارة التربية والتعليم. وأضاف أن الجامعة تعمل على طرح برامج في تخصصات جديدة لتلبية حاجة ومتطلبات سوق العمل المحلي والإقليمي.

وقال الدكتور إبراهيم ربابعة عميد الدراسات العليا، إن تجديد اعتماد البرامج الأكاديمية يعد

جامعة الوصل تعلن تفاصيل مؤتمرها الدولي الثاني للغة العربية



الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة

في تعليم اللغة العربية وتطويرها، وعرض التجارب التربوية والتعليمية الداعمة للوسائل التكنولوجية. وأضاف أن المؤتمر يشمل تسعة محاور تتمثل في: اللغة العربية والذكاء الاصطناعي، واللغة العربية وتحديات مجتمع المعرفة، والبرامج والتطبيقات الإلكترونية ودورها في تعليم اللغة العربية في دولة الإمارات، إضافة إلى اللسانيات التطبيقية والحاسوبية، ورقمنة اللغة العربية، والمعجم الإلكترونية والترجمة الآلية، وصناعة المعجم الإلكتروني للناطقين بغير العربية، ودور المنصات والمدونات الإلكترونية في النهوض باللغة العربية، ومفهوم الأدب الرقمي وإشكاليات تطبيقه، وأخيراً المكتبات الإلكترونية واللغة العربية.

أعلنت جامعة الوصل عن تفاصيل مؤتمرها الدولي الثاني للغة العربية الموسوم بـ«اللغة العربية وتكنولوجيا التحول الرقمي.. المنجز والواقع والمأمول» الذي تنظمه كلية الآداب والمزمع عقده عن بُعد يومي 16 و17 من نوفمبر 2022.

وأشاد الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة، الرئيس العام للمؤتمر، بتوجيهات معالي جمعة الماجد بإقامة مثل هذه المؤتمرات العلمية التي تُثري البحث العلمي، وقال إن المؤتمر يهدف إلى عرض أحدث الدراسات الأكاديمية المتعلقة بأثر التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية، وتبادل الخبرات والاطلاع على التجارب الميدانية، واستشرف معالم التحديات التي تواجه تعليم اللغة العربية بواسطة التكنولوجيا، وبحث ودراسة الوسائل التكنولوجية

مدير جامعة الوصل يلتقي أسرة الجامعة



وأضاف أن جائحة كوفيد 19 رغم أنها أثرت على مسار العملية التعليمية وفرضت نمط التعليم عن بُعد، إلا أننا يجب أن نستفيد من المهارات التقنية التي تم اكتسابها طوال الفترة السابقة، سواء الطالب أو الأستاذ، كما يجب العمل على استمرار تطوير هذه المهارات حتى بعد انتهاء الجائحة، لأن توجه الجامعة أن تكون هناك بعض المحاضرات عن بُعد. مما يستدعي تطوير مهارات الإدارة الصفية، وعقد ورش تدريبية بصفة مستمرة.

وقال: إن هذا العام يمثل عام التطوير لبرامج البكالوريوس، ونحن مطالبون جميعاً بالإسهام في العمل على هذا التطوير، وأن التطوير يجب أن

حضر الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن، مدير جامعة الوصل، اللقاء السنوي الأول عن بُعد لأسرة الجامعة، والذي عُقد يوم الخميس الموافق 2021-8-27م، على برنامج "Teams" والتقى بالسادة أعضاء الهيئة التدريسية الجدد، ومدرربي برنامج "إنجاز" وأعضاء الهيئة الإدارية.

في بداية اللقاء رحب بالأساتذة الحضور، وتحدث عن التطور المستمر للجامعة وبرامجها الأكاديمية، والتي تهدف إلى تخريج نوعية متميزة من الطلبة والطالبات لديهم القدرات والمهارات اللازمة لدخول سوق العمل.

البحر الجامعي. مع أخذ الاحتياطات والإجراءات الاحترازية اللازمة.

أما برنامج "إنجاز" فستكون الدراسة عن بُعد في فرع دبي، أما فرع الفجيرة فالدراسة حضورياً مع مراعاة الإجراءات الاحترازية اللازمة.

وقدم عدد من نواب مدير الجامعة والأساتذة مداخلاتهم التي أثرت اللقاء.

وفي ختام اللقاء توجه مدير الجامعة بالشكر الجزيل لمعالي جمعة الماجد مؤسس الجامعة ورئيس مجلس أمنائها لما قدمه من رعاية كريمة ودعم للجامعة وطلبتها، وأضاف إن الجامعة أكملت استعدادها وجاهزيتها لبدء العام الدراسي عن بُعد، ودعا إلى التعاون وبذل المزيد من الجهد لتحقيق أهداف الجامعة.

يشمل تحديات متطلبات سوق العمل، وإعداد الطلبة وتزويدهم بمهارات الابتكار لمواكبة التطورات الحديثة، ولتحقيق ذلك لا بد من تنشيط الأنشطة اللاصفية وإعداد طلبة متميزين من خلال التدريب وساعات التطوع في مختلف المؤسسات الحكومية والخاصة، مما يكسب الطالب مهارات سوق العمل. وأشار إلى أن الدراسة في برامج البكالوريوس في الفصل الدراسي الأول ستبدأ عن بُعد يوم الأحد 29-8-2021م.

وبالنسبة لبرامج الدراسات العليا، أشار إلى استمرار عملية تطوير البرامج الأكاديمية في الجامعة وهناك 6 برامج أكاديمية تم تطويرها، ووجه بضرورة تناول الرسائل العلمية لواقع المجتمع الإماراتي بالدراسة والبحث، وستبدأ الدراسة في برامج الدراسات العليا يوم 5 سبتمبر حضورياً. كما سيتم مناقشة الرسائل العلمية والإشراف داخل

تطوير أدوات التعلم عن بُعد في جامعة الوصل

وتحدث الأستاذ هاشم عن مفهوم التحول الرقمي، ومراحل التحول الرقمي وتحدياته، ثم ختم بفوائد وفرص التحول الرقمي.

نظمت إدارة خدمة المجتمع ورشة تدريبية عن بُعد لأعضاء الهيئة التدريسية بالجامعة بعنوان: "تطوير أدوات التعلم عن بُعد" قدمها الأستاذ هاشم شمساني مسؤول متخصص في التحول الرقمي في الشركة التعليمية الوطنية في أبو ظبي.

برعاية معالي جمعة الماجد عقد فعاليات المؤتمر الدولي الثاني للدراسات العليا بجامعة الوصل



مدير الجامعة في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الدولي الثاني للدراسات العليا والبحث العلمي الذي حضره نواب المدير وعمداء الكليات ومدراء البرامج الأكاديمية وأساتذة الجامعة

الوطني الخمسين، وما حققته الدولة من إنجازات في شتى المجالات العلمية والاقتصادية وعلوم الفضاء، وغيرها، مما حقق نهضة تنموية شاملة هي حصاد خمسين عاماً من عمر دولة الاتحاد. وأعلن في كلمته عن تأسيس مركز بحوث الذكاء الاصطناعي لخدمة العلوم الإنسانية، الذي يهدف إلى التطوير والتحسين وترقية البحث العلمي.

وتوجه مدير الجامعة بالشكر الجزيل إلى معالي جمعة الماجد رئيس مجلس أمناء الجامعة لجهوده في خدمة العلم وطلوبته، وأشاد بالشباب الباحثين من دولة الإمارات الذين سارعوا إلى المشاركة في فعاليات المؤتمر، مضيفاً أن اللجنة العلمية للمؤتمر قبلت (30)

عقد صباح الأربعاء الموافق 2021-11-24 فعاليات المؤتمر الدولي الثاني للدراسات العليا والبحث العلمي، الموسوم ب: (قراءة النص - الإشكاليات والمناهج)، والذي عُقد عن بُعد على مدار يومين، برعاية كريمة من معالي جمعة الماجد رئيس مجلس أمناء الجامعة، واشتمل المؤتمر على 8 جلسات علمية إضافة إلى الجلسة الافتتاحية والختامية.

بدأ الحفل بالسلام الوطني لدولة الإمارات، ثم آيات من الذكر الحكيم، تلتها كلمة الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير جامعة الوصل الرئيس العام للمؤتمر، الذي أوضح فيها أن توقيت انعقاد هذا المؤتمر يتزامن مع احتفالات دولة الإمارات باليوم

تتناول النص بالبحث والتحليل والدراسة، وتصحيح المفاهيم النصية بما يحقق التكامل المعرفي والتواصل الإنساني مما يسهم بدوره في نهضة المجتمع الإنساني وتميمته ورخائه.

وقد أوصى المؤتمر في ختام فعالياته بضرورة خروج نقد النص من دائرة المعيارية المعتمدة على الصواب والخطأ، إلى الفكر النقدي الرحب المعتمد على استقراء النصوص لتطويرها وتحسينها، وإعادة قراءة التراث العربي والإسلامي، قراءة علمية في ضوء المناهج والنظريات الحديثة المنتقاة بما يناسب قيم الثقافة العربية والإسلامية.

كما أوصى بضرورة التنسيق بين الجامعات العربية بهدف تداول مخرجات المؤتمرات العلمية؛ للإسهام في التكامل المعرفي والبحثي، وضرورة تبني الجامعات للأنشطة العلمية التي يشارك فيها طلاب الدراسات من أصحاب الخبرة من الباحثين.

وأشار الباحثون إلى أهمية ربط بحوث الدراسات العليا بالواقع المعاصر للمجتمعات العربية؛ سعياً لسد الفجوة بين الدراسة الأكاديمية والحاجة المجتمعية. وتيسير سبل نشر أبحاث الدراسات العليا في الأوعية البحثية. وضرورة الإفادة من معطيات الذكاء الاصطناعي لتطوير القراءات النصية.

كما أكد الباحثون أهمية التكامل المعرفي بين العلوم العربية من خلال طرح مساقات بينية في برامج الدراسات العليا تتناول النص التراثي والمعاصر. والإسهام في تطوير المعرفة الإنسانية من خلال تحسين المنتج البحثي العربي، وضرورة توحيد المصطلحات المرتبطة بالعلوم العربية؛ لضمان توظيف النظريات في المقاربات النصية توظيفاً صحيحاً.

بحثاً من إجمالي (104) بحثاً تم تقديمها للمشاركة في المؤتمر، وبلغ عدد الباحثين المشاركين في المؤتمر من مختلف دول العالم، (32) باحثاً، منهم (12) باحث من دولة الإمارات العربية المتحدة، و (8) باحثين من الجزائر، و (3) باحثين من مصر، وباحثان من المغرب، وباحث من كل من العراق وفلسطين، وسوريا، وتركيا، ومالي، وسيرلانكا.

تحدث في المؤتمر أ.د صلاح فضل رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة، الذي أشاد بتنظيم هذا المؤتمر الذي يسهم في تطوير البحث العلمي، والتلاقي الفكري والثقافي، مشيراً إلى أهمية موضوع المؤتمر لما للنص من أهمية في التواصل الإنساني، وبناء على ذلك لا يجب أن يحتكر أحد فهم النص، ولكنه مرهون بثقافة المتلقي ووعيه. تلتها كلمة أ. د. صالح بلعيد رئيس المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر الذي أوضح فيها أن هذا المؤتمر فرصة لتبادل الخبرات العلمية والثقافية بين مختلف الثقافات والحضارات ويجب أن نثق بأنفسنا بحثياً، ونسهم في تطوير المعرفة الإنسانية.

وفي ختام الجلسة الافتتاحية كرم مدير الجامعة خريجات الجامعة لتميزهن وتفوقهن العلمي، وهن: الدكتورة حصة الكتيبي، والأستاذة عائشة الغيص، والدكتورة مريم الشامسي، والدكتورة لطيفة الحمادي، والدكتورة لطيفة الفارسي.

وقد تناول المؤتمر قضايا النص من حيث توضيح إشكالياته وتعميق مفاهيمه من الجوانب اللغوية والإسلامية والاجتماعية والإعلامية، والإنسانية بصفة عامة. ويهدف إلى التكامل المعرفي بين العلوم والمعارف الإنسانية وتعزيز التواصل بين الخبراء وشباب الباحثين، وفتح الآفاق المعرفية أمام طلبة الدراسات العليا، والوقوف على آخر النظريات المنهجية التي

الجامعة تكرم خريجاتها المتميزات



مدير الجامعة يكرم الكاتبة الدكتورة حصة عبد الله الكتيبي

كرّم الأستاذ الدكتور محمد أحمد عبد الرحمن، مدير الجامعة في حفل افتتاح المؤتمر الدولي الثاني للدراسات العليا بجامعة الوصل، والذي أقيم يوم الأربعاء بتاريخ 24-11-2021م الكاتبة الدكتورة حصة عبد الله الكتيبي، خريجة الجامعة لحصولها على جائزة معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته الـ(40) في مجال الدراسات عن مؤلفها/التجريب في الخطاب الشعري الإماراتي المعاصر؛

كما كرم الأستاذ الدكتور محمد أحمد عبد الرحمن الأستاذة عائشة علي أحمد الغيص الزعابي، خريجة الجامعة لحصولها على المركز الأول في جائزة راشد بن حميد للثقافة والعلوم في دورتها الـ(38) في النقد الأدبي عن كتابها "جماليات علم البيان في الأمثال".

رسائل الماجستير والدكتوراه (تقدير ممتاز فقط) (4) رسائل ماجستير

1- مناقشة رسالة ماجستير أمل الكعبي

حصلت الباحثة أمل جمعة محمد الكعبي، على درجة الماجستير في تخصص اللغة والنحو، بتقدير "ممتاز" عن رسالتها التي ناقشتها حضورياً في القاعة العامة بجامعة الوصل، صباح الأحد 7-11-2021م، وعنوانها: (الدخيل في اللغة العربية دراسة لسانية اجتماعية في شواهد لغوية إماراتية). تكونت لجنة المناقشة من: أ.د أحمد حساني- جامعة الوصل- رئيساً ومناقشاً داخلياً، د. فدوى العذارى - جامعة سوسة - تونس- مناقشاً خارجياً، أ.د خليفة بوجادي - جامعة الوصل - مشرفاً.

2- مناقشة رسالة ماجستير خالد سعيد الخزيمي

حصل الباحث خالد سعيد الخزيمي، على درجة الماجستير في تخصص الأدب والنقد، عن رسالته التي ناقشها حضورياً في القاعة العامة بجامعة الوصل، صباح الثلاثاء 23-11-2021م، وعنوانها: (البلاغة القرآنية في سورة الأنبياء - دراسة أسلوبية) بتقدير "ممتاز". تكونت لجنة المناقشة من: أ.د الطيب الوزاني - جامعة الوصل- رئيساً ومناقشاً داخلياً، أ.د حسن عبد الرحمن سليم - جامعة الأزهر، مصر - مناقشاً خارجياً، أ.د أحمد المنصوري - جامعة الوصل - مشرفاً.

3- مناقشة رسالة ماجستير موزة عبد الله سالم

حصلت الباحثة موزة عبد الله سالم، على درجة الماجستير بتقدير "ممتاز" في الشريعة الإسلامية في تخصص الفقه وأصوله، عن رسالتها التي ناقشتها حضورياً في القاعة العامة بجامعة الوصل، صباح الثلاثاء 30-11-2021م، وعنوانها: (صفوة المذهب من نهاية المطب، لعبد الله بن محمد بن هبة الله بن أبي عسرون المتوفى (585 هـ) من أول كتاب البيوع إلى نهاية باب اختلاف المتبايعين - دراسة وتحقيقاً). تكونت لجنة المناقشة من: د. إبراهيم ربابعة - جامعة الوصل- رئيساً ومناقشاً داخلياً، د. خالد البشير - الجامعة القاسمية، الإمارات - مناقشاً خارجياً، أ.د زياد الفهداوي - جامعة الوصل - مشرفاً.

4- مناقشة رسالة ماجستير شقرة سلطان

حصلت الباحثة شقرة راشد سلطان، على درجة الماجستير بتقدير "ممتاز" في الشريعة الإسلامية في تخصص الفقه وأصوله، عن رسالتها التي ناقشتها حضورياً في القاعة العامة بجامعة الوصل يوم الجمعة الموافق 11-3-2022م وعنوانها: "شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية لمحمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك (ت 854 هـ) من أول كتاب الغصب إلى نهاية كتاب الصيد دراسة وتحقيقاً". تكونت لجنة المناقشة من: د. عماد التميمي - جامعة الوصل- رئيساً ومناقشاً داخلياً، د. حساني محمد نور محمد - جامعة المدينة العالمية، مصر- مناقشاً خارجياً، د. شريف عبد العليم محمود - جامعة الوصل - مشرفاً.

(4) رسائل دكتوراه

1- مناقشة رسالة دكتوراه عبد اللطيف ياسين الحمادي

حصل الباحث عبد اللطيف ياسين الحمادي، على درجة الدكتوراه بتقدير "ممتاز" في تخصص الشريعة الإسلامية، عن رسالته التي ناقشها حضورياً في القاعة العامة بجامعة الوصل، يوم الأربعاء الموافق 17-11-2021م، وعنوانها: "استدراكات ابن المنذر في كتابة (الأوسط) من كتاب النكاح إلى نهاية كتاب الطلاق دراسة فقهية مقارنة". تكونت لجنة المناقشة من: أ.د محمد عاشور - جامعة الوصل - رئيساً ومناقشاً داخلياً، أ.د. مازن حريري - جامعة زايد، الإمارات - مناقشاً خارجياً، د. أحمد بشناق - جامعة الوصل - مناقشاً داخلياً، أ.د. زياد الفهداوي - جامعة الوصل - مشرفاً.

2- مناقشة رسالة دكتوراه عادل أحمد العبيدي

حصل الباحث عادل أحمد العبيدي، على درجة الدكتوراه في تخصص الشريعة الإسلامية عن رسالته التي ناقشها حضورياً في القاعة العامة بجامعة الوصل يوم الأربعاء الموافق 9-2-2022م وعنوانها: "البعد المصلحي في سياسة ولي الأمر في العبادات - دراسة تأصيلية تطبيقية" بتقدير "ممتاز". تكونت لجنة المناقشة من: د. عماد حمدي - جامعة الوصل - رئيساً ومناقشاً داخلياً، أ.د. عبد الخالق بن عبد الرحيم ناقر - جامعة الملك عبد العزيز، جدة - المملكة العربية السعودية - مناقشاً خارجياً، د. محي الدين إبراهيم - جامعة الوصل - مناقشاً داخلياً، أ.د. أحمد المرضي - جامعة الوصل - مشرفاً.

3- مناقشة رسالة دكتوراه شيخة النعيمي

حصلت الباحثة شيخة محمد النعيمي، على درجة الدكتوراه في تخصص الأدب والنقد عن رسالتها التي ناقشتها حضورياً في القاعة العامة بجامعة الوصل يوم الثلاثاء الموافق 22-2-2022م وعنوانها: "القصص في القرآن الكريم سورة الأعراف أنموذجاً - دراسة في الموضوع والبناء" بتقدير "ممتاز". تكونت لجنة المناقشة من: أ.د. محمد عبد الحي - جامعة الوصل - رئيساً ومناقشاً داخلياً، أ.د. نزار قبيلات - جامعة محمد بن زايد للعلوم الإنسانية، أبوظبي - مناقشاً خارجياً، أ.د. الطيب الوزاني - جامعة الوصل - مناقشاً داخلياً، أ.د. أحمد رحمان - جامعة الوصل - مشرفاً، د. لطيفة الحمادي - جامعة الوصل - مشرفاً مساعداً.

4- مناقشة رسالة دكتوراه جمال الشحي

حصل الباحث جمال عبد القادر الشحي، على درجة الدكتوراه في تخصص الشريعة الإسلامية عن رسالته التي ناقشها حضورياً في القاعة العامة بجامعة الوصل يوم الأربعاء الموافق 2-3-2022م وعنوانها: "استدراكات ابن المنذر في كتابه الأوسط من كتاب البيوع إلى نهاية كتاب التتليس دراسة فقهية مقارنة" بتقدير "ممتاز". تكونت لجنة المناقشة من: د. إبراهيم ربابعة - جامعة الوصل - رئيساً ومناقشاً داخلياً، أ.د. فهد بن مهنا الأحمد - الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية - مناقشاً خارجياً، أ.د. ماهر ذيب - جامعة الوصل - مناقشاً داخلياً، أ.د. زياد الفهداوي - جامعة الوصل - مشرفاً.

الجامعة تنشئ مركزاً للذكاء الاصطناعي



والاقتصادية وعلوم الفضاء، وغيرها، ما حقق نهضة تنموية شاملة هي حصاد خمسين عاماً من عمر دولة الاتحاد. ويتمشى انعقاد هذا المؤتمر مع إعلان القيادة الرشيدة لدولة الإمارات العربية المتحدة، المبادئ العشرة للخمسين عاماً المقبلة، من ضرورة التفوق الرقمي والتقني والعلمي لدولة الإمارات. وتشجيع البحث العلمي، ودعم الابتكار.

وفي كلمته أشاد الدكتور صلاح فضل رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة، بتنظيم المؤتمر الذي يسهم في تطوير البحث العلمي، والتلاقي الفكري والثقافي، مشيراً إلى أهمية موضوع المؤتمر لما للنص من أهمية في التواصل الإنساني، وبناء على ذلك لا يجب أن يحتكر أحد فهم النص، ولكنه مرهون بثقافة المتلقي ووعيه.

وأوضح الدكتور صالح بلعيد رئيس المجلس الأعلى للغة العربية في الجزائر أن المؤتمر فرصة لتبادل الخبرات العلمية والثقافية بين مختلف الثقافات والحضارات ويجب أن ننق بأنفسنا بحثياً، ونسهم في تطوير المعرفة الإنسانية.

أعلن الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير جامعة الوصل، الرئيس العام للمؤتمر الدولي الثاني للدراسات العليا والبحث العلمي، عن إنشاء مركز الذكاء الاصطناعي لخدمة العلوم الإنسانية في الجامعة سعياً للتطوير والتحسين وحرصاً على ترقية البحث العلمي.

وقال في كلمته بالمؤتمر الموسوم بـ «قراءة النص - الإشكاليات والمناهج» الذي عقد برعاية جمعة الماجد رئيس مجلس أمناء الجامعة، إن المركز يهدف إلى المساهمة في حل مشكلات الترجمة الآلية، وضبط مصطلحات العلوم الإنسانية والمشاركة في تطبيقات لتعليم اللهجة الإماراتية، وتطوير خدمات إلكترونية لحوسبة اللغة ما يسهم في حل المشكلات اليومية. وأشار إلى أن اللجنة العلمية للمؤتمر قبلت (30) بحثاً من إجمالي (104) بحوث تم تقديمها للمشاركة في المؤتمر.

وأشار إلى أن توقيت انعقاد المؤتمر يتزامن مع احتفالات الإمارات باليوم الوطني الخمسين، وما حققته الدولة من إنجازات في شتى المجالات العلمية

مركز الدراسات اللسانية والسردية بجامعة الوصل يعلن عن حزمة من الندوات والفعاليات الثقافية

والبحثية، وربط التكوين العلمي بالواقع الاجتماعي والحضاري والوطني، وبناء جسور التواصل العلمية داخل الجامعة وخارجها.

ويرى أن مركز الدراسات اللسانية والسردية يمثل إضافة حقيقية في إطار التميز البحثي الذي تتميز به دولة الإمارات العربية المتحدة.

وأضافت الدكتورة لطيفة الحمادي مديرة المركز، أن حزمة الفعاليات المقررة تسعى إلى تحقيق الريادة في الأبحاث اللسانية والسردية، والوصول بها إلى مستوى عال من الجودة، والمنافسة، وتحقيق الشراكات البحثية المحلية والعربية والعالمية، وذلك من خلال ورش العمل، والدورات التدريبية في البحث والكتابة، وتبادل الخبرات مع الكتاب والمبدعين من الدول المختلفة، وإقامة سلسلة ندوات ومحاضرات وقراءات نقدية ومسابقات أدبية، والعمل على توثيقها ونشرها؛ لتمكين الباحثين من الوصول إليها. وبناء قواعد بيانات للسرديين الإماراتيين؛ تسهم في حفظ التاريخ الروائي المشرف للأدباء، وتكون زاداً للأجيال القادمة.



أعلن الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن، مدير جامعة الوصل عن حزمة من الندوات والفعاليات الثقافية والعلمية التي سيقومها مركز الدراسات اللسانية بالجامعة العام الجامعي 2021-2022م، وأشار أن الجامعة تهدف إلى عملية تطوير حقيقية تعمل على تحقيق رؤى الجامعة، والقيام بدورها العلمي والثقافي لإثراء الحياة الثقافية في مجتمع دولة الإمارات. وهو ما يتماشى مع أهداف الجامعة الاستراتيجية من حيث التميز في التعليم، وإعداد الكفاءات العلمية المتخصصة، وتطوير قدرات طلبة الجامعة - في مرحلتها البكالوريوس والدراسات العليا- التعليمية

انطلاق فعاليات المؤتمر الدولي الأول للسرديات بجامعة الوصل

وألقى الأستاذ الروائي الكبير علي أبو الريش، عضو اتحاد كتاب وأدباء الإمارات كلمة أشار فيها إلى أهمية الأجناس السردية في دول الخليج، ثم كلمة الأستاذ الدكتور أيمن تعيلب، عميد كلية الآداب الأسبق - جامعة السويس وعضو اتحاد الكتاب في مصر - الذي أشاد بتقديم الرواية الخليجية وتميزها، تلتها كلمة الروائية الأستاذة لولوة المنصوري، عضو مجلس إدارة اتحاد كتاب وأدباء الإمارات ومديرة النشر، حيث أشادت فيها بمركز الدراسات اللسانية والسردية ومجهوداته في مجالات النقد وخاصة فيما يتعلق بالإنتاج الأدبي لدول الخليج.

وتوجهت الدكتورة لطيفة الحمادي، مديرة المركز، بالشكر إلى جميع الباحثين لمشاركتهم في المؤتمر الذي اشتمل على جلستين علميتين وشارك فيه باحثون من دول عدة عربية وخليجية، وأضافت أن المؤتمر قد خرج بعدة توصيات منها: عقد المؤتمر بشكل دوري لتقييم الأعمال السردية الإماراتية والخليجية، والتخطيط لمشروع بحثي يؤسس لعمل جماعي على مستوى جامعات دول الخليج العربي يهدف إلى تأليف "موسوعة الروائيين الخليجيين"، و"أنطولوجيا للرواية الخليجية"، إضافة إلى استحداث جوائز لتكريم الأعمال الرائدة في مجال السرديات، وإصدار كتاب سنوي يتناول قضايا الرواية الخليجية وهمومها، وسبل النهوض بها، ومد جسور التواصل والتعاون مع الباحثين في مختلف الجامعات والمراكز البحثية في الوطن العربي.

انطلقت بجامعة الوصل فعاليات المؤتمر الدولي الأول للسرديات الذي نظمه عن بُعد مركز الدراسات اللسانية والسردية بعنوان: "الرواية الخليجية آفاق ورؤى نقدية جديدة"، يوم الخميس الموافق 17-03-2022م.

قدّمت الجلسة الافتتاحية الأستاذة فاطمة المرزوقي، وبدأ حفل الافتتاح بالسلام الوطني لدولة الإمارات، ثم آيات من الذكر الحكيم، تلتها كلمة الأستاذ الدكتور خالد توكال، نائب مدير الجامعة لشؤون البحث العلمي، الذي قدم نبذة عن نشأة مركز الدراسات اللسانية والسردية، وقال: إن المركز يسعى من خلال الخطة الاستراتيجية للجامعة 2021-2026 للوصول إلى الريادة ليس على مستوى دولة الإمارات فحسب، بل على المستويين الإقليمي والعالمي.

وفي ختام كلمته توجه بجزيل الشكر والتقدير والعرفان إلى معالي جمعة الماجد مؤسس الجامعة ورئيس مجلس أمنائها، وإلى الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة لدعمه المتواصل للبحث العلمي ولأنشطته المتنوعة وفعالياته المختلفة، وإلى الدكتورة لطيفة الحمادي مديرة المركز، ولجميع الأساتذة الباحثين لتلبية الدعوة للاشتراك في المؤتمر.

وقد صرح الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن، مدير الجامعة بأن المؤتمر يمثل خطوة مهمة للتعاون مع المجتمع المدني في دول الخليج، وربط البحث العلمي وإنتاجه الثقافي والأدبي بواقع المجتمعات، فيصبح البحث في خدمة المجتمعات بعدما كان معزولاً في بروج عاجية.

وَفْدُ مَوْسَسَةِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِإِسبَانِيَا فِي ضِيَاةِ جَامِعَةِ الْوَصْلِ



الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة، وسعادة جمعة سعيد الكعبي مدير مؤسسة الثقافة الإسلامية والتسامح الديني في مدريد، والأستاذ الدكتور خليفة بوجادي نائب المدير للشؤون الأكاديمية مع أعضاء الوفد الأسباني

والكتب من العربية إلى الإسبانية والعكس.

وأوضح أن الزيارة تهدف إلى تبادل الخبراء والأساتذة والمثقفين والأكاديميين لزيارة دولة الإمارات والتعرف على ثقافة وقيم المجتمع الإماراتي، وذلك من خلال الشراكة مع بعض المؤسسات الأكاديمية المعنية.

من جانبه رحب الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير جامعة الوصل بالوفد والضيوف الزائرين، وأشاد بجهود مؤسسة الثقافة الإسلامية والتسامح الديني للدور الكبير الذي تقوم به من أجل تحقيق الأمن والسلم المجتمعي، وإرساء قيم التسامح، وتعمل على تقوية العلاقات الثقافية والعلمية بين الشعوب وأفاد بأنه تم التنسيق لعقد

زار وفد إسباني برئاسة سعادة جمعة سعيد

الكعبي، مدير مؤسسة الثقافة الإسلامية والتسامح الديني في مدريد بإسبانيا جامعة الوصل، وذلك ظهر الثلاثاء الموافق 2021-12-8م، ضمّ الوفد عدداً من أساتذة الجامعات الإسبانية وكتّاباً وشعراء إسبان.

وعبر جمعة الكعبي عن سعادته بحفاوة استقبال الوفد، وأشار إلى أن المؤسسة تهدف إلى تعزيز قيم التسامح والتعايش في المجتمع، والمساهمة في تعليم اللغة العربية ونشر آدابها، كما أن المؤسسة تعقد العديد من الندوات الثقافية حول حوار الأديان والتسامح في إسبانيا، إضافة إلى ترجمة البحوث



الأستاذ الدكتور خليفة بوجادي نائب المدير للشؤون الأكاديمية في جولة مع الوفد الإسباني في متحف الجامعة

والدراسات الإسلامية، وانتقل الوفد إلى متحف الجامعة وتعرف على مقتنياته التي توثق مسيرة الجامعة على مدار 35 عاماً. ثم ألقى كل من الشاعر الإسباني جوزيه ساريا، والشاعر مانويل جاتي قصائد باللغة الإسبانية على الحضور رافقتها ترجمة باللغة العربية.

لقاءات مستقبلاً من أجل تفعيل المشاركات الثقافية والعلمية والأكاديمية، والتعاون في المجالات ذات التخصص.

كما زار الوفد مكتبة الجامعة واطلع على ما تحتويه من كتب ومراجع قيمة في اللغة العربية

جامعة الوصل تنظم محاضرة بعنوان الصناعة المالية الإسلامية

وقد تحدّث فيها عن الصناعة المالية الإسلامية مفهوماً، ونشأتها، وركائزها، وأقسامها، ومفهوم التمويل الإسلامي وأقسامه، والفرق بين التمويل والاستثمار، وتناول بعض إشكاليات العقود. حضر المحاضرة عميد كلية الدراسات الإسلامية، وأساتذتها، وطلاب الدراسات العليا.

نظمت كلية الدراسات الإسلامية في جامعة الوصل بدبي مساء الاثنين الموافق 29-11-2021م، محاضرة بعنوان: "الصناعة المالية الإسلامية مفهوماً وتطبيقاتها الربحية وغير الربحية"، قدّمها الدكتور إبراهيم عبد اللطيف العبيدي، المتخصص في الاقتصاد الإسلامي - دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري في دبي.

محاضرة تعريفية عن برنامج علوم المكتبات بالتعاون مع مكتبات الشارقة



الساعات الدراسية. وأضاف إلى إمكانية الدراسة الصباحية أو المسائية مراعاة لظروف الموظفين والعاملين. ثم تحدّثت الأستاذة ميمونه آل صالح رئيس قسم القبول والتسجيل في الجامعة عن شروط القبول والتسجيل، ومعدل النجاح المطلوب، إضافة إلى الرسوم الدراسية السنوية وقدرها 20.160 درهم يمكن تقسيطها على دفعات ميسرة. وأبدى المشاركون اهتمامهم بهذا التخصص، خاصة في مجال ماجستير علوم المكتبات والمعلومات، الذي تسعى الجامعة لإطلاقه بعد الحصول على الموافقات اللازمة من هيئة الاعتماد الأكاديمي بوزارة التربية والتعليم.

نظّم قسم علوم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب - جامعة الوصل محاضرة تعريفية لمنتسبي مكتبات الشارقة عن برنامج علوم المكتبات والمعلومات وذلك ظهر الثلاثاء الموافق 2022-1-18م عن بُعد.

تقدم فيها الأستاذ الدكتور علاء مغاوري رئيس القسم بالشكر إلى سعادة أحمد العامري رئيس هيئة الشارقة للكتاب، والأستاذة إيمان بوشليبي مدير إدارة مكتبات الشارقة العامة، وإلى جميع العاملين بمكتبات الشارقة، وإلى أ. د. محمد عبد الرحمن مدير جامعة الوصل، ثم قدم نبذة تعريفية عن البرنامج الذي يعد أول برنامج على مستوى جامعات الدولة في هذا التخصص، وتناول بالشرح مساقات البرنامج ومتطلباته ومدة الدراسة وعدد

بحثُ علاقاتِ التعاونِ بينَ دبي الإسلاميّ والجامعةِ



مدير الجامعة يهدي درع الجامعة للسيد نواف الرئيسي
مدير خدمات الدعم المجتمعية بينك دبي الإسلامي

التقى الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة، صباح الاثنين 14-2-2022م السيد نواف الرئيسي مدير خدمات الدعم المجتمعية بينك دبي الإسلامي، وبحثا خلال اللقاء سبل تطوير علاقات التعاون المشترك بين بنك دبي الإسلامي وجامعة الوصل. وكرم مدير الجامعة إدارة خدمات الدعم المجتمعية بينك دبي الإسلامي لما تقدمه من دعم لمشاريع الجامعة، وتقديم المساعدات للطلبة للحصول على أجهزة حاسوب "لابتوب" ودعم التعليم.

المهندسُ فريد الميمني في زيارة لجامعة الوصل



مدير الجامعة يهدي درع الجامعة للمهندس فريد عبد الستار الميمني
عضو مجلس المديرين بمجموعة الميمني القابضة بالمدينة المنورة

استقبل الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة بمكتبه صباح الثلاثاء 15-2-2022م المهندس فريد عبد الستار الميمني، عضو مجلس المديرين بمجموعة الميمني القابضة بالمدينة المنورة، وقد قام المهندس فريد الميمني بجولة تفقدية زار خلالها مكتبة الجامعة، والمتحف، وقسم القبول والتسجيل، وأثنى على جهود معالي جمعة الماجد في دعم التعليم، وإتاحة فرص التعليم المجاني لمواطني دولة الإمارات، ودول مجلس التعاون الخليجي، ولأبناء الجاليات المقيمين في الدولة، كما أبدى إعجابه ببرنامج "إنجاز" الذي يهدف إلى إتاحة فرص تعليم الطالبات المواطنات مهارات سوق العمل.

مجلة جامعة الوصلِ تصدرُ عددًا خاصًا احتفاءً بمسبارِ الأملِ

على ما أضحت عليه البيئة البحثية الإماراتية من مواصفات عالية، وبيئة خصبة لرقى البحث العلمي، وأرضية محفزة للعلماء والباحثين والخبراء. وتبوأَت دولة الإمارات دورًا رياديًا في العمل على خدمة الإنسانية في مجال البحث العلمي وتطويره.

وإيمانًا من جامعة الوصل وإدارتها بدورها المجتمعي، كان صدور هذا العدد ليؤكد للقاصي والداني، أن هذه الجامعة تطمح إلى كل ما تطمح إليه دولة الإمارات؛ وتضع نصب أعينها أهدافها وريادتها لعهد جديد من امتلاك التكنولوجيا، واقتصاد المعرفة.

لذا تولي الجامعة عناية بالغة بالبحث العلمي ومخرجاته، وتشجع تطوير أدواته وربط مخرجاته بقضايا تهم المجتمع الإماراتي، كما تدعم الابتكار خاصة بين طلبتها لتقديم نماذج مميزة ومشرفة تهدف إلى حل مشكلات اجتماعية واقتصادية وإنسانية، وتهدف من خلالها إلى تحويل مفهوم الابتكار إلى عمل وثقافة مؤسسية.

إن دولة الإمارات في سعيها لتحقيق الريادة والتميز في مجال العمل الإنساني والعلمي، إنما تهدف إلى خدمة الإنسانية والبشرية جمعاء، ونشر قيم التسامح والمحبة والسلام بين شعوب العالم، لتكون نموذجًا يحتذى به.



أصدرت مجلة جامعة الوصل بدبي، وهي مجلة علمية محكمة متخصصة في العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد الحادي والستين من مجلتها، الذي خصصته للباحثين الإماراتيين والمقيمين الذين يعملون في جامعات داخل الدولة احتفاءً بمسبار الأمل.

وبمسبار الأمل الإماراتي ووصوله مدار الكوكب الأحمر في التاسع من فبراير 2021م، تصبح دولة الإمارات خامس دولة في العالم تصل إلى مدار المريخ وكأول إنجاز تاريخي عربي إسلامي.

إن هذا العدد الخاص من مجلة جامعة الوصل شاهد على تلك الكفاءات والخبرات الإماراتية التي حققت ذلك الإنجاز، ودليلاً

وفد السفارة العُمانية في ضيافة جامعة الوصل



أ.د. محمد عبد الرحمن مدير الجامعة وسعادة خالد بن سالم بامخالف الوزير المفوض بسفارة سلطنة عُمان والدكتور عبد الرحمن حفظ الدين نائب المدير للدعم المؤسسي والدكتور إبراهيم ربابعة عميد الدراسات العليا

أعداد طلبة الجامعة في مختلف التخصصات وأعداد المتخرجين منها. ثم التقى الوفد بطلبة سلطنة عُمان واستمعوا لملاحظاتهم وطلباتهم، وما توفره الجامعة من دعم أكاديمي للطلبة.

كما التقى الوفد مع نواب مدير الجامعة، وعمداء الكليات ومدير مكتب التخطيط الاستراتيجي حيث قدموا معلومات للوفد حول البرامج الأكاديمية ومخرجاتها، وأعداد طلبة سلطنة عُمان الملتحقين بالجامعة ومستواهم الأكاديمي.

وفي ختام الزيارة أثنى الوفد على جهود معالي جمعة الماجد مؤسس الجامعة ورئيس مجلس أمنائها في دعم التعليم، وإتاحة فرص التعليم المجاني لمواطني دولة الإمارات، ودول مجلس التعاون الخليجي. وأشادوا بمسيرة الجامعة التي يمتد عطاؤها العلمي لأكثر من 35 عامًا.

استقبل الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة بمكتبه صباح الثلاثاء 8-3-2022م وفد سفارة سلطنة عُمان برئاسة سعادة خالد بن سالم بامخالف الوزير المفوض بسفارة سلطنة عُمان، والأستاذة وفاء بنت سليم البلوشي مشرف الشؤون الأكاديمية بالسفارة.

جاءت زيارة الوفد لبحث آفاق التعاون الأكاديمي والثقافي المشترك، وبحث إمكانية أن تكون جامعة الوصل ضمن قوائم القبول الموصى بها في قائمة القبول الموحد المدرجة على موقع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار في سلطنة عُمان.

وقد قام الوفد بجولة تفقدية لمرافق الجامعة زار خلالها المكتبة، والمتحف، وقسم القبول والتسجيل، وتعرف على برامج الجامعة الأكاديمية، في مرحلتي البكالوريوس والدراسات العليا، كما تعرف على

الأمين العام للمجلس العالمي للمجتمعات المسلمة في ضيافة جامعة الوصل



مدير الجامعة يستقبل الدكتور محمد البشاري الأمين العام للمجلس العالمي للمجتمعات المسلمة

استقبل الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة بمكتبه صباح

الخميس 24-3-2022م الدكتور محمد البشاري، الأمين العام للمجلس العالمي

للمجتمعات المسلمة، وبحث الجانبان سبل تعزيز التعاون المشترك، وإعداد

برامج مشتركة، والاستفادة من الخبرات الأكاديمية والعلمية والإدارية في

الجامعة، وفي ختام اللقاء تبادل الطرفان الدروع التذكارية.

جامعة الوصل تعزز التعاون مع نظيرتها «مولاي سليمان» المغربية



الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة، والأستاذ الدكتور نبيل أحمد حمينه
رئيس جامعة السلطان مولاي سليمان بالمغرب أثناء توقيع اتفاقية التعاون

مجلس أمناء الجامعة إلى عقد شراكات علمية مع جامعات مماثلة؛ بهدف تطوير الأداء الأكاديمي بين الجامعات، وتطوير أدوات البحث العلمي، بما يعود بالنفع على طلبة الجامعة والباحثين، وإلى إنجاز بحوث علمية مشتركة، واستخدام تقنيات الذكاء الصناعي.

ومن جانبه قال الدكتور نبيل حمينة رئيس جامعة السلطان مولاي سليمان: إن هذه الاتفاقية تهدف إلى تعزيز الشراكة والتعاون العلمي مع جامعة الوصل، والإفادة من الخبرات العلمية والأكاديمية خاصة في مجال الدراسات العليا، والإشراف على الرسائل العلمية ومناقشتها.

وقعت جامعة الوصل بدبي صباح الثلاثاء الموافق 24-5-2022م، «عن بُعد»، اتفاقية تعاون علمي وأكاديمي مع جامعة السلطان مولاي سليمان بالمغرب، وذلك بهدف تعزيز أواصر التعاون في المجالات الأكاديمية والعلمية والبحثية ومجالات العلوم الإنسانية والذكاء الاصطناعي. ووقع الاتفاقية كلٌّ من الأستاذ الدكتور محمد أحمد عبدالرحمن مدير جامعة الوصل، والدكتور نبيل حمينة رئيس جامعة السلطان مولاي سليمان، وبحضور نواب مدير الجامعة وعمداء الكليات، ولضيف من المسؤولين من الجانبين.

وقال مدير جامعة الوصل: إن الجامعة تسعى وبتوجيهات من معالي السيد جمعة الماجد رئيس

مشاريع بحثية:

تطوير البرامج التعليمية وتنفيذها وتقييمها، وفق معايير الجودة، وتبادل إعاره أعضاء الهيئة التدريسية في الجامعتين، بما يلائم الحاجة التعليمية لكلا الطرفين، وتبادل الاستشارات والخبراء في شؤون الجودة والتطوير وتكنولوجيا التعلم والبحث العلمي والنشر، وإقامة معارض مشتركة للكتب ومصادر المعلومات. ونصت الاتفاقية على تنظيم لقاءات طلابية، تتعلق بالنشاط الثقافي والرياضي والفني، إضافة إلى عقد لقاءات أدبية، وتنظيم حلقات نقاش الأعمال الإبداعية للتعريف بالأدبين المغربي والإماراتي.

ونصت الاتفاقية على تبادل الإشراف على المشاريع البحثية العلمية والتعليمية المشتركة، وعقد حلقات دراسة وندوات ومؤتمرات علمية، والتعاون في مجال الدراسات العليا خاصة في مجال مناقشة البحوث وتحكيمها والإشراف عليها وتبادل خبرات التدريس، وتقييم المشاريع العلمية وتنشيط الجوانب الثقافية والمشاركة في الفعاليات، التي تهدف إلى تنمية قدرات الطلبة، وصقل مهاراتهم.

بنود:

وتضم بنود الاتفاقية تبادل الخبرة في مجال

جامعة الوصل تشارك

في معرض عجمان للتعليم والتدريب (AETEX)

شاركت جامعة الوصل في معرض عجمان للتعليم والتدريب (AETEX)، في نسخته التاسعة، والذي قام بافتتاحه الشيخ أحمد بن حميد النعيمي رئيس "دائرة التنمية الاقتصادية في عجمان"، يذكر أن المعرض يقام في الفترة من 1 إلى 3 مارس 2022 بمركز الإمارات للضيافة بمنطقة الجرف في عجمان.

وقد جاءت مشاركة الجامعة لتحقيق التواصل المباشر مع الطلبة والباحثين للتعريف بأهم برامجها الأكاديمية والتخصصات المتاحة في مرحلتها البكالوريوس والدراسات العليا، والتسهيلات التي تمنحها الجامعة لطلبتها.



جامعة الوصل تتبنى مشروع نشر الرسائل العلمية إلكترونياً



والبحثية، وإتاحة للمزيد من مصادر الدراسات الحديثة التي تحوي عشرات الرسائل العلمية في شتى المجالات من دراسات إسلامية، ولغة عربية، ودراسات اجتماعية وفقهية وتربوية.

والجدير بالذكر أن نشر الرسائل العلمية إلكترونياً يقع ضمن مشروع المكتبة الإلكترونية الذي سيشجع لطلبة العلم حرية الوصول للرسائل المنشورة في أي زمان ومن أي مكان.

في إطار جهود جامعة الوصل لتبني نشر الرسائل العلمية المتميزة، دشنت نيابة البحث العلمي بالجامعة مشروع نشر الرسائل العلمية إلكترونياً، وذلك دعماً للبحث العلمي، وتحقيقاً للإفادة العلمية للطلبة والباحثين.

وأشاد الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة بهذا المشروع؛ حيث إنه سيضع منجزات طلبة الجامعة العلمية والبحثية أمام الباحثين من مختلف دول العالم؛ مما يمثل إثراء للمعلومات المعرفية

طرائق مناقشة الرسائل العلمية في جامعة الوصل

الأولى قياس المهارات المطلوبة للطلاب في البحث العلمي، أما النقطة الثانية فتركز على أن يكون الطالب قد وصل إلى مرحلة الإلمام بكل الدراسات السابقة لموضوع بحثه، أما النقطة الثالثة فتمثلت في التحليل النقدي الذي ينتج عنه توصيات ونتائج متعلقة بموضوع البحث.

وفي ختام الورشة دار نقاش بين الأساتذة حول الأداء المنهجي والأسلوب، ثم أهمية ربط نتائج الدراسة بمقدمة البحث، وتناولوا حالات خاصة لبعض الرسائل التي تقل فيها المراجع العلمية؛ لحدثة موضوعها، وعدد الصفحات المتعارف عليه دولياً لحجم الرسالة.

نظمت عمادة الدراسات العليا بجامعة الوصل صباح الخميس 2-6-2022م ورشة تفاعلية بعنوان: (طرائق مناقشة الرسائل العلمية) في القاعة العامة بالجامعة، تحدث فيها الأستاذ الدكتور مصطفى لهلاي الأستاذ بجامعة ليدز ببريطانيا، وحضرها نواب مدير الجامعة وعمداء الكليات وأساتذة الدراسات العليا.

وقد أبدى الدكتور مصطفى لهلاي إعجابه باستمرار التقييم المسبقة في مناقشة الرسائل العلمية، والمطبقة في عمادة الدراسات العليا بجامعة الوصل، وقدم نبذة عن آلية مناقشة الرسائل العلمية في جامعة ليدز ببريطانيا، وتحدث عن ثلاث نقاط رئيسة لا بد من توفرها في المناقشة؛ النقطة



جامعة الوصل تحتفل بتخريج 329 طالباً وطالبة



مدير الجامعة يسلم شهادات التقدير لخريجي وخريجات برامج البكالوريوس والماجستير والدكتوراه

البكالوريوس 292 منهم 98 في تخصص الدراسات الإسلامية، و194 في اللغة العربية وآدابها.

وأشار إلى أن الجامعة قدمت أكثر من 14770 متخرجاً ومتخرجة في مختلف برامج الجامعة منهم 13053 في مرحلة البكالوريوس، و318 في برامج الدراسات العليا، بواقع 220 في مرحلة الماجستير، و98 في مرحلة الدكتوراه، وأما برنامج «الإنجاز» للتأهيل لسوق العمل فبلغ عدد الخريجين منه 1399.

وبدأت فعاليات الحفل بالسلام الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، وتلاوة آيات من الذكر الحكيم، ثم كلمة الدكتور أحمد بشناق عميد شؤون الطلبة، وكلمة المتخرجات في الدراسات العليا، وكلمتي المتخرجات في الدراسات الإسلامية واللغة العربية وآدابها، وفي ختام الحفل سلم مدير الجامعة شهادات التقدير للمتخرجين.

احتفلت جامعة الوصل بدبي صباح الأربعاء 22-6-2022 بتخريج 329 من طلبة برامج البكالوريوس، والماجستير والدكتوراه دفعة -2021-2022 بالقاعة العامة بالجامعة، وذلك برعاية معالي جمعة الماجد، رئيس مجلس أمناء الجامعة، والأستاذ الدكتور محمد أحمد عبد الرحمن، مدير الجامعة، ونواب المدير، وعمداء الكليات ورؤساء الأقسام العلمية، وأعضاء الهيئة التدريسية والإدارية وطلاب الجامعة وطالباتها.

وعبر خلال الاحتفالية مدير الجامعة عن سعادته بتخريج هذه الكوكبة من طلبة الجامعة وطالباتها، متمنياً لهم التوفيق في حياتهم العلمية والعملية، وأضاف: إن من بين الخريجين 37 في الدراسات العليا: 12 منهم في برنامج الدكتوراه، و25 في برنامج الماجستير، بينما بلغ عدد الخريجين في

"موت صغير" في جامعة الوصل



أ. د. جمال مقابلة أستاذ الأدب بجامعة الإمارات والأستاذ الدكتور الرشيد بوشعير
أستاذ الأدب بجامعة الوصل والطالبات المشاركات في الجلسة الحوارية

وتحدّث أ. د. الرشيد بو شعير عن علاقة التأثير والتأثر بين رواية "قواعد العشق الأربعون" للكاتبة التركية "أليف شافاق" ورواية "موت صغير" لمحمد حسن علوان؛ تتراءى ظلالها في مضامين التصوف التي شكلت تياراً جديداً في الرواية العربية، وأيضاً تتراءى في الأداء الفني الجمالي خاصة في توازي الأزمنة ورسم الحيز بدلاً من المكان أو الفضاء، ولكن الكاتب محمد حسن علوان ظل محافظاً على خصوصيته التي تميزه عن "شافاق". وفي ختام الجلسة فُتح باب المناقشة والمداخلة أمام طلبة الجامعة وأساتذتها.

نظّمت مكتبة جامعة الوصل بناية البحث العلمي، جلسة حوارية عن بُعد لمناقشة رواية "موت صغير" للمؤلف محمد حسن علوان، شارك فيها أ. د. جمال مقابلة من جامعة الإمارات، و أ. د. الرشيد بو شعير من جامعة الوصل، وذلك مساء الثلاثاء 28-9-2021م.

أدارت الجلسة الطالبة محسنة عبد القادر، وقد بدأت الجلسة بتقديم عدد من طالبات الجامعة ملخصات لفصول الرواية، ثم تحدّث أ. د. جمال مقابلة عن المؤلف ورحلته من عالم الشعر إلى عالم النثر، ثم استعرض عدداً من مؤلفاته والتي بينها كتاب صوفيا، وسقف الكفاية، وطوق الطهارة، والقندس، ثم رواية "موت صغير" الحائزة على جائزة البوكر لعام 2017م.

جامعة الوصل في معرض الشارقة للكتاب

بشعار "هنا... لك كتاب" انطلق معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته 40 بمعرض إكسبو للشارقة وذلك يوم الأربعاء الموافق 3-11-2021. وقد شاركت جامعة الوصل بزاوية تعرض من خلالها إصدارات الجامعة في القاعة رقم 2. وقامت مكتبة الجامعة بشراء 275 عنوانا (279 نسخة) من الكتب والمؤلفات الجديدة في مختلف المجالات.



أقلام الطلبة

في الكتابة، ومراحل تطورها، وتحدثوا عن إصداراتهم، وحصول بعضهم على جوائز في الكتابة الأدبية.



نظمت مكتبة جامعة الوصل مساء الأربعاء 10-11-2021م عن بُعد باستخدام برنامج "Teams". ورشة بعنوان: (أقلام الطلبة) تناولت مشاركة طلبة الجامعة تجاربهم في الكتابة، والدوافع والتحديات التي واجهوها. قدم الورشة الدكتور: أحمد بشارت الأستاذ المساعد بكلية الآداب.

تحدثت في الورشة الطالبات خلود عبد الصمد، وفاطمة محمد فوزي، وجواهر عبد الحميد، ومريم الهلالي، والطالب وجيه غزال. حيث عرضوا تجاربهم الإبداعية

طالبتان تفوزان في مسابقة قصص الخمسين



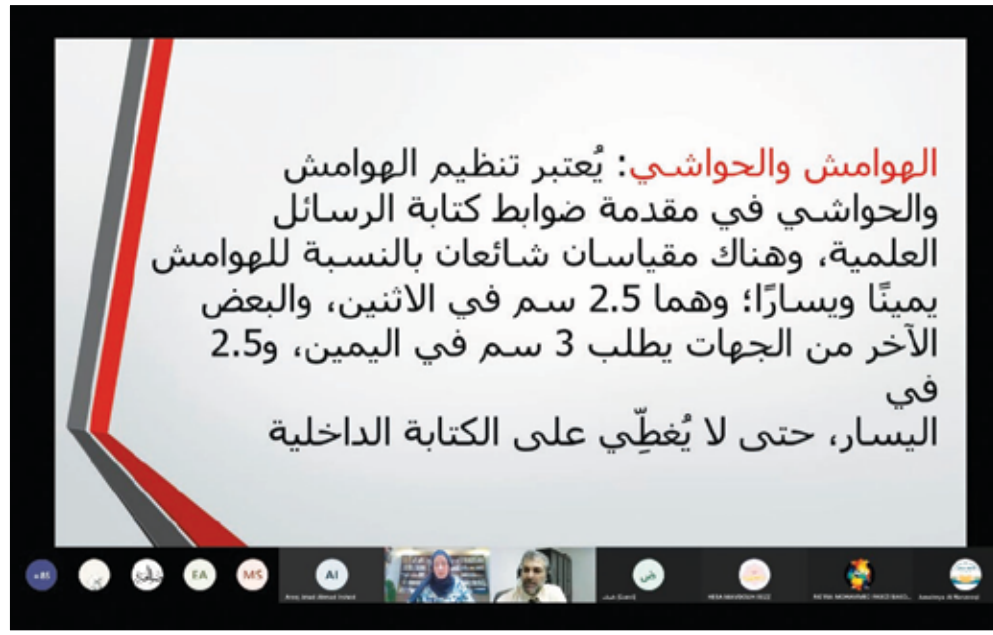
أعلنت لجنة تحكيم مسابقة قصص الخمسين، والمشكّلة من الدكتورة لطيفة الحمادي، و أ. د. الطيب الوزاني، والدكتور

عبد الله الحذيفي أسماء الطالبات الفائزات في المسابقة التي أقيمت بمناسبة احتفالات الدولة بمرور 50 عاماً على اتحاد دولة الإمارات العربيّة المتحدة. وقد حصلت على المركز الأول الطالبة خلود عبد الصمد من السنة الرابعة - كلية الآداب، أما المركز الثاني فكان من نصيب الطالبة حنين ياسين علي من السنة الرابعة - كلية الآداب.

استهدفت المسابقة غرس قيم المواطنة الصالحة والولاء والانتماء للوطن وقيادته الحكيمة في نفوس الطلبة، وتشجيع الطلبة على الكتابة الأدبية عن تاريخ الدولة وقادتها العظماء الذين شيّدوا صرح الاتحاد وارتقوا بالإنسان والمكان.

استهدفت المسابقة غرس قيم المواطنة الصالحة والولاء والانتماء للوطن وقيادته الحكيمة في نفوس الطلبة، وتشجيع الطلبة على الكتابة الأدبية عن تاريخ الدولة وقادتها العظماء الذين شيّدوا صرح الاتحاد وارتقوا بالإنسان والمكان.

مهارات إعداد البحث العلمي



والحواشي وصولاً للخاتمة والتوصيات ثم تعرض لمواصفات طباعة الرسالة. وقدمت الأستاذة ابتسام المذحجي شرحاً تطبيقياً على موقع المكتبة الشاملة وكيفية البحث فيها وخطوات التوثيق منها.

ثم فُتِح باب المداخلات والمناقشة أمام الحضور من طلبة الجامعة وأساتذتها.

بقلم الطالبة: حفصة محمد

قسم اللغة العربية وأدائها - كلية الآداب

نظمت مكتبة جامعة الوصل مساء الخميس 3-2-2022م محاضرة عن بُعد باستخدام برنامج "Teams". بعنوان: (مهارات إعداد البحث العلمي والرسائل الجامعية) شارك فيها الدكتور إبراهيم ربابعة عميد الدراسات العليا، والأستاذة ابتسام المذحجي، وقدمتها الطالبة صباح ديبى.

تحدثت الدكتور إبراهيم ربابعة عن كيفية كتابة بحثٍ أو رسالةٍ علميةٍ وأهمية اختيار عنوان البحث، وعمل مقدمة، وخاتمة وتحديد إشكالية البحث ومنهجه، وترتيب الهوامش

معرض الجامعة الخامس للكتاب



نظمت إدارة المكتبة ومصادر المعلومات معرض "جامعة الوصل الخامس" الذي تم افتتاحه الخميس 10-2-2022م، واستمر لمدة أسبوع، وقد عُرضت فيه مجموعة من الكتب ضمت مختلف المجالات العلمية والأدبية من المعارف العامة والأدب والشعر، بدعم كامل من الجامعة بنسبة 100% لكل الكتب المعروضة، وقد أفاد من هذا المعرض منسوبي الجامعة من طلبة البكالوريوس والدراسات العليا وأعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية. والجدير بالذكر أن تنظيم مثل هذه المعارض يعد من أهداف الجامعة تشجيعاً لمنسوبي الجامعة على القراءة وإتاحة الفرصة أمام الطلبة للاستفادة من اقتناء الكتب المعروضة.

"ذاكرة الإبل" إبداع روائي في جامعة الوصل



واستعرض الدكتور حمدي العواض لغة الرواية الفصحى السهلة والميسرة، واستخدام الراوي لأسلوب السرد الذاتي في الرواية. وأوضح الدكتور منجي العمري مفهومي الخطابة والحكاية اللذين مزج بينهما الراوي بشكل إبداعي. ثم قُتِح باب النقاش لطلبة الجامعة وأسأذتها.

بقلم الطالب: وجيه محمد غزال

فريج كلية الدراسات الإسلامية

نظمت مكتبة جامعة الوصل بالتعاون مع مركز الدراسات اللسانية والسردية مساء الخميس 24-2-2022م جلسة حوارية عن بُعد لمناقشة رواية "ذاكرة الإبل" للروائي الأستاذ الدكتور خالد توكال، وشارك فيها الدكتور حمدي عبد العواض، والدكتور منجي العمري وعدد من طلبة الجامعة.

أدارت الجلسة الطالبة صباح ديبى وبدأتها بمقدمة عن الرواية، ثم تناوب الحديث عن فصول الرواية عدد من طلبة الجامعة،

مدير الجامعة يفتتح معرض الكتب الجديدة بمكتبة الجامعة



مدير الجامعة يفتتح معرض الكتب الجديدة بحضور نواب مدير الجامعة
وعدد من أعضاء الهيئة التدريسية

على أهمية المكتبة الرقمية وسهولة وصول الطالب إلى المراجع والمصادر والاطلاع على محتواها من أي مكان وفي أي وقت.

نُظِّمَ هذا المعرضُ في إطار حرص إدارة الجامعة على تزويد المكتبة بأحدث المقتنيات من الكتب في مختلف التخصصات؛ مثل: الذكاء الاصطناعي، وعلوم المكتبات، والأدب والفقه والقانون. وقد ضم المعرض "675" عنواناً و"735" نسخة.

افتتح الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن، مدير جامعة الوصل صباح الأربعاء الموافق 16-3-2022م معرض الكتب الجديدة التي تم اقتناؤها وإضافتها إلى مكتبة الجامعة، حضر الافتتاح نواب مدير الجامعة وعمداء الكليات وعدد من أساتذة الجامعة.

وأثنى مدير الجامعة على تنوع الكتب واختلاف موضوعاتها، ووجه إلى تفعيل دور الطالب في المكتبة من خلال الأستاذ، وأكد

الوصلُ تقرأُ



جانب من الطالبات المشاركات في الفعالية

نظمت مكتبة جامعة الوصل صباح الخميس 17-3-2022 فعالية "لنقرأ معاً" بالتزامن مع شهر القراءة في دولة الإمارات، ودعمًا للمبادرات التي تسهم في إثراء العلم والمعرفة لدى طلبة الجامعة، أدارت الجلسة الطالبة خلود عبد الصمد، بمشاركة عدد من طلبة الجامعة، الذين قدموا ملخصًا للكتب والروايات التي قاموا بقراءتها وعرضها، فقدمت الطالبة أماني معتر "السماح بالرحيل"، والطالبة حياة محمد "المعجزة" والطالبة صالحة السعدي "حياتك الثانية" والطالبة منار محمد "من وحي القلم".

والطالبة وجيهه غزال "كلهم أعدائي"، والطالبة سناء زهير "البؤساء" والطالبة هبة ممدوح "جثة في المكتبة" والطالبة ندى داود "رجال في الشمس".

أدب الرحلات والتواصل الحضاري



الأستاذ الدكتور ماء العينين من جامعة ابن زهر بالمغرب، والأستاذ الدكتور الطيب الوزاني - جامعة الوصل
والطالبات المشاركات في ندوة (أدب الرحلات والتواصل الحضاري)

عن الرحلة الأدبية، والرحلة العلمية، وعن دوافع وأسباب الرحلة، وقدم نماذج للرحالة المغاربة. وتحدثت الدكتورة ماء العينين عن مكونات الرحلة هي المعرفة، السرد، وتحدثت عن الخصائص لكتابة الرحلة منها: الذاتية، الواقعية، وتعدد المضامين وتعدد الخطابات، واستعرض نماذج لبعض الرحالة المغاربة خاصة رحلاتهم إلى جنوب المغرب. وفي ختام الندوة فتح باب المناقشة أمام طلبة الجامعة.

بقلم: الطالبة كفاح نصر

قسم اللغة العربية وأدبها - كلية الآداب

نظمت مكتبة جامعة الوصل أمسية ثقافية يوم الاثنين 21-3-2022م عن بُعد، ندوة "أدب الرحلات والتواصل الحضاري"، شارك فيها الدكتور ماء العينين، جامعة ابن زهر بالمغرب، و أ. د. الطيب الوزاني، جامعة الوصل، أدارت الجلسة الطالبة رهن عزت، وتحدثت فيها الطالبة هبة رز عن أدب الرحلات وأنواعه، وتناولت الطالبة آلاء وصفي عن أهمية أدب الرحلات. ثم تحدثت بعد ذلك أ.د الطيب الوزاني عن بعض الخصائص التي ميزت الرحلة المغربية والأندلسية، وقال: إن الرحلة وثيقة رئيسة، ومن أقدم الوثائق المكتوبة في تاريخ الأمم، وتحدثت

كلية الآداب بالتعاون مع مكتبة الجامعة تنظمان فعالية الطالب الأستاذ



الطالبة ملاك محمود رضا - السنة الثالثة تخصص اللغة العربية وآدابها أثناء المحاضرة

نُظِّمَت كلية الآداب بالشراكة مع مكتبة الجامعة، فعالية الطالب الأستاذ، وذلك صباح يوم الخميس الموافق 24-3-2022م، الجدير بالذكر أن هذه الفعالية هي إحدى المبادرات التي أطلقها وحرص على إقامتها الأستاذ الدكتور / محمد عبد الرحمن مدير الجامعة، وتهدف إلى تدريب الطلبة على إدارة القاعة الصفية وإلقاء المحاضرات، وقدمت الطالبة/ ملاك محمود رضا من السنة الثالثة تخصص اللغة العربية وآدابها محاضرة بعنوان: (مفاتيح النص الشعري)، وذلك بحضور الدكتورة لطيفة الحمادي المشرفة على المبادرة، وعدد من أساتذة الجامعة، الذين أشادوا بمستوى الطالبة المتميز وحصولها على لقب الطالب الأستاذ بجدارة.



جامعة الوصل تحتفل باليوم الوطني الـ (50) لدولة الإمارات



مدير الجامعة أثناء الاحتفال باليوم الوطني الـ (50) لدولة الإمارات بحضور نواب المدير وعمداء الكليات ومدراء البرامج وأعضاء الهيئة التدريسية

وقدمت الطالبة بيان عدنان حمزة قصة: الإمارات بلد الإنسانية، وعُرض فيديو بعنوان: نصف قرن من العطاء من إعداد طالبات السنة الأولى.

كما تضمنت فعاليات الحفل الذي قدمته الطالبة أماني معتز، إعلان أسماء الفائزين في مسابقات اليوم الوطني التي نُظِّمَتها الجامعة بهذه المناسبة، وهي: المسابقة الشعرية لأفضل قصيدة بمناسبة مرور 50 عاماً على اتحاد دولة الإمارات، ومسابقة أفضل صورة لَعَلِم دولة الإمارات، ومسابقة الرسم الحر لأفضل رسمة عن اليوم الوطني الـ 50 لدولة الإمارات.

حضر الفعالية الدكتور أبو بكر جابر، مدير كلية آل مكتوم في إسكتلندا، ونواب مدير الجامعة، وعمداء الكليات، وأعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية، وطلبة الجامعة.

أقامت جامعة الوصل بدبي، صباح الاثنين 29-11-2021م، احتفالاً باليوم الوطني الـ (50) لدولة الإمارات العربية المتحدة، والذي يصادف الثاني من ديسمبر من كل عام ذكرى قيام دولة الاتحاد في العام 1971م. لتحتفل دولة الإمارات هذا العام باليوبيل الذهبي لاتحادها.

وبهذه المناسبة الوطنية، رفع الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى قيادة دولة الإمارات وشعبها والمقيمين على أرضها.

وتضمنت مراسم الحفل عزف النشيد الوطني، ثم ألقى الطالب جابر النعيمي طالب بمرحلة الدراسات العليا قصيدة بعنوان: "خمسون حلاً"،

جامعة الوصل تعزز إجراءات صحة الطلبة وسلامتهم

الإجراءات الاحترازية مشيراً إلى أنه لن يتم التساهل مع المخالفين في حالة عدم الالتزام بهذه التعليمات. وأكد على ضرورة التعاون بين الجميع.

وأشاد أ. د. خليفة بوجادي نائب مدير الجامعة للشؤون الأكاديمية بما اتخذ من إجراءات احترازية تضمن سلامة وصحة طلبة الجامعة، متمنياً لطلبة الدراسات العليا التوفيق مع بداية عام جامعي جديد.

وتناول الدكتور إبراهيم ربابعة عميد الدراسات العليا تخصصات البرامج بمسمياتها الجديدة ماجستير الدراسات الأدبية والنقدية، والدراسات اللغوية، ودكتوراه الفلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية، والدراسات اللسانية، ودكتوراه الفلسفة في الفقه وأصوله. وأن الإشراف سيكون حضورياً في الحرم الجامعي إضافة إلى مناقشة الرسائل العلمية.

فيما تحدّث أ. رقية الجناحي رئيسة لجنة الصحة والسلامة عن أهم الإجراءات التي يجب اتباعها عند الدخول إلى الحرم الجامعي، وحتى انتهاء اليوم الدراسي، وأضافت الدكتورة مروة موسى طبيبة العيادة بالجامعة إلى ضرورة عمل فحوصات دورية لفيروس كوفيد 19، إضافة إلى الالتزام بتنزيل برنامج الحصن.

ثم فتح باب النقاش والمداخلة أمام طلبة الدراسات العليا، وفي ختام اللقاء توجه الدكتور عبد الرحمن حفظ الدين بالشكر الجزيل إلى الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة لمتابعته وتوجيهه باتخاذ ما يلزم لمواجهة فيروس كوفيد 19، وتوفير الدعم اللازم والتدابير والإجراءات الاحترازية والوقائية حرصاً منه على صحة وسلامة الطلبة.



نظمت جامعة الوصل بدبي لقاءً تعريفياً لطلبة الدراسات العليا بالإجراءات الوقائية والاحترازية، وذلك ضمن جهود الجامعة لتعزيز إجراءات صحة وسلامة طلبتها، استعداداً لبدء العام الجامعي 2021-2022م حضورياً لطلبة برامج الدراسات العليا، ابتداءً من الأحد 5 سبتمبر 2021م. نظم اللقاء عن بُعد يوم الخميس الموافق 2-9-2021م.

وقال الدكتور عبد الرحمن حفظ الدين نائب مدير الجامعة للدعم المؤسسي، إن الجامعة استكملت حزمة من الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كوفيد 19، مثل تركيب بوابات التعقيم، وتوفير أجهزة قياس درجة الحرارة عند دخول الطلبة، إضافة إلى الالتزام بارتداء الكمامة داخل وخارج الفصول الدراسية، مع الالتزام بالتباعد الجسدي.

ودعا الطلبة إلى الالتزام بالإجراءات الوقائية والاحترازية التي تهدف إلى المحافظة على صحتهم وسلامتهم. وأشار إلى أن هناك لجنة للصحة والسلامة في الجامعة، ولجنة للرقابة والمتابعة لضمان تنفيذ

يوم إرشادي لطالبات الجامعة

التدريب في مختلف المؤسسات والشركات المتعاونة، ونبّه إلى ضرورة العمل على تطوير الذات بالالتحاق بالدورات التدريبية والأكاديمية التي تؤهل الطلبة لسوق العمل، مشيداً بالدور المجتمعي الذي يلعبه مركز التعليم المستمر في الجامعة ودعا إلى الاستفادة من الدورات التي يقدمها

سواء المجانية منها أو المدفوعة.

وتحدّث الدكتور عبد الرحمن حفظ الدين نائب المدير للدعم المؤسسي، عن توجيهات سعادة مدير الجامعة بضرورة تهيئة البيئة العلمية المناسبة للطلبة، وأكد ضرورة التزام الطلبة باللوائح، والأنظمة، والتعليمات الصادرة من إدارة الجامعة، والمنصوص عليها في دليل الطالب الإرشادي، كما قدّم رؤساء الأقسام الإدارية شرحاً عن الخدمات الطلابية التي تقدمها الجامعة مثل: المواصلات، والرعاية الصحية، والإعانة الاجتماعية، للطلبة المستحقين، والأنشطة، والفعاليات الطلابية التي تقدّم عن بُعد بشكل كامل، والخدمات التي تقدمها مكتبة الجامعة ونظام الاستعارة والإرجاع، وخدمات المواقع الإلكترونية التي يمكن من خلالها تصفح الكتب والمراجع اللازمة وتحميلها.



نظّمت جامعة الوصل بدبي فعالية اليوم الإرشادي لطالبات السنة الأولى المستجدات عن بُعد، حضر الفعالية الأستاذ الدكتور محمد أحمد عبد الرحمن مدير الجامعة، والدكتور عبد الرحمن حفظ الدين نائب مدير الجامعة للدعم المؤسسي، ونواب مدير الجامعة، وعمداء الكليات، ورؤساء الأقسام العلمية.

وتوجه مدير الجامعة بالشكر لمعالي جمعة الماجد علي دعمه اللامحدود لطلبة الجامعة ومنسوبيها، ورحّب بالطالبات وهنّأهن ببداية العام الجامعي الجديد 2021-2022م، متمنياً لهن التوفيق، وحثهن على تحقيق التفوق العلمي، إضافة إلى الاهتمام بالأنشطة اللاصفية، والابتكار والإبداع، وتطوير القدرات الإبداعية والعلمية، واكتساب الخبرات العلمية والعملية من خلال الدعم الذي تقدمه الجامعة لطلبتها بإتاحة فرص

رسالةٌ للطالبِ الجامعيِّ



نظَّمت عمادة شؤون الطلبة، قسم الأنشطة الطلابية بالتعاون مع دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري محاضرة عن بُعد، مساء الخميس الموافق 16-9-2021م بعنوان: "رسالة للطالب الجامعي"، قدمها الدكتور عبد الله الكمالي، وحضرها عدد من طلبة الجامعة وأساتذتها.

تناولت المحاضرة توجيه رسائل توعوية مهمة للطلبة، منها: فضيلة التقوى، والتوكل على الله وقراءة القرآن، والمحافظة على الأذكار، وحسن الخلق، ودعاهم إلى الهمة العالية، والبعد عما يُحبط الهمم، وحثهم على تعلم العلم وفعل الخير ونفع الناس، وأكد على الاعتزاز بالدين والوطن، والبعد عن كل ما ينتقص منهما.

دروسٌ أبجديات الحياة



ألقت الكاتبة والمدرية: موزة الزيودي، محاضرة عن بُعد، بعنوان "دروس في أبجديات الحياة" في جامعة الوصل، يوم الاثنين 20-9-2021م، وأشارت في بداية المحاضرة إلى حاجة كل إنسان إلى تطوير ذاته وتنمية معرفته، وتحديد هواياته، والعمل على بناء شخصيته، ومواجهة الصعوبات التي يواجهها. واستعرضت أسس أبجديات الحياة المتمثلة في الاحترام والتقدير والمودة والمحبة والتسامح، وقدمت مجموعة من النصائح؛ على نحو: الاهتمام بالصحة، ومواكبة التكنولوجيا، وتنمية المعرفة، وتحديد الأهداف، والعمل على تحقيقها، ومواجهة الصعوبات.

محاضرة توعوية حول آليات

واستراتيجيات التعامل مع كوفيد 19

وتناولوا الحديث حول أهم الأهداف من هذا اللقاء المتمثلة في: إعلام منتسبي الجامعة بتحديثات وزارة التربية والتعليم للإصدار الثامن من دليل تشغيل المنشآت التعليمية في ظل الإجراءات الاحترازية (البروتوكول الوطني لتشغيل منشآت التعليم العالي)، كما



هدف اللقاء إلى تحقيق الكفاءة المهنية في الجامعة، وإجراءات التعامل مع حالات كوفيد 19 في المنشأة التعليمية، وضرورة الالتزام بالتطعيم، والفحص الدوري (PCR)، وتطبيق إجراءات التباعد والتعقيم والالتزام بارتداء الكمامة إلى غير ذلك من الإجراءات والسياسات الواجب تنفيذها وفقاً للبروتوكول الوطني.

وتأتي هذه المحاضرة ضمن إجراءات الجامعة استعداداً لعودة الطلبة إلى مقاعد الدراسة وحضورهم داخل الحرم الجامعي، ولضمان حماية صحة جميع منسوبي الجامعة؛ وذلك من خلال الالتزام بالإجراءات الاحترازية والوقائية.

نظمت جامعة الوصل بدبي لمنسوبي الجامعة من أعضاء الهيئة التدريسية دورة توعوية إعلامية عن بُعد (MS Teams) حول آليات واستراتيجيات التعامل مع كوفيد 19، وذلك يوم الاثنين (2021-09-27م). تحدث فيها أ.د. خليفة بوجادي نائب مدير الجامعة للشؤون الأكاديمية، رئيس لجنة إعداد سياسة تشغيل الجامعة أثناء الجائحة، ود. عبد الرحمن حفظ الدين نائب مدير الجامعة للدعم المؤسسي، عميد شؤون الطلبة، عضو اللجنة، ود. أحمد بشارت الأستاذ بكلية الآداب، عضو اللجنة، وأدار المحاضرة د. محمد سعيد القلي مساعد عميد شؤون الطلبة، عضو اللجنة.

الجامعة تُنظّم ندوةً بعنوان (في حَدَاثَةِ اللِّسَانِيَّاتِ - مصطلحات وآفاق)



جانب من أساتذة الجامعة المشاركين في ندوة (في حداثة اللسانيات - مصطلحات وآفاق)

الطبيعة من حوله، وأوضح أن عملية التواصل في النظام اللغوي عند الإنسان تخضع للذكاء اللغوي الطبيعي.

وتناولت مداخلة "آفاق منهجية في اللسانيات العرفانية" للدكتور منجي العمري مسألة حداثة اللسانيات من زاوية أحدث تسيطر على أعمال اللسانيين، وهي ما يعرف بالنزعة العرفانية. وأشار إلى أن الانخراط في أي علم واتباع أحدث ما يطرحه لا يكون بتبني مضامينه النظرية، بل باتباع ما يطرحه من آفاق منهجية مثل الترابطية والشبكية والاسترسال. وفي ختام الندوة فتح باب النقاش أمام أساتذة الجامعة وطلبتها.

نظّمت اللجنة الثقافية بالتعاون مع مركز الدراسات السردية واللسانية في جامعة الوصل ندوة بعنوان (في حداثة اللسانيات - مصطلحات وآفاق) تحدّث فيها كل من: الدكتور منجي العمري، والدكتور أحمد بشارت، من جامعة الوصل، وقدمها أ.د. خالد الطاهر، عضو اللجنة الثقافية. وذلك مساء الخميس 30-9-2021م عن بُعد باستخدام برنامج "Teams".

تحدّث الدكتور أحمد بشارت عن موضوع: اللغة العربية والذكاء الاصطناعي، مصطلحات ومفاهيم، وبين أن الذكاء في الوقت الراهن هو مدى قدرة الإنسان على التفاعل مع

بالتعاون مع هيئة الصحة بدبي الجامعة تنظم محاضرات توعوية



في إطار جهود الجامعة لتعزيز الوعي الصحي لدى طلبتها ومنسوبيها، نظمت جامعة الوصل وبالتعاون مع قسم التعزيز والتثقيف الصحي في هيئة الصحة بدبي، عدداً من المحاضرات التوعوية التثقيفية الافتراضية حول (العودة إلى الجامعات) و (تعزيز المناعة) ألقتها المحاضرة الأستاذة أمينة مال الله غانم، وتناولت المحاضرات التعريف عن أعراض كوفيد 19، وطرق انتقاله ووسائل الوقاية منه ووجوب اتباع الإجراءات الاحترازية عند الذهاب إلى الجامعة وبعد الرجوع منها، وضرورة تلقي الطلبة اللقاح، وذلك لفاعليته في محاصرة الوباء.

كما تضمنت المحاضرات كيفية عمل الجهاز المناعي كخط دفاع ضد الأمراض، وبعض الوسائل لتقوية هذا الجهاز والمحافظة عليه، من أهمها التغذية الجيدة والمتوازنة التي تعزز المناعة مثل مضادات الأكسدة، والبروبيوتيك بالإضافة إلى ممارسة الرياضة، والمحافظة على عدد ساعات النوم المناسبة لكل فئة عمرية. وتجنب الشعور بالغضب والضغط النفسي، وفي ختام المحاضرة أتيحت المداخلات للحضور من الطلبة ومنسوبي الجامعة.

وفد جامعة الوصل في زيارة لإكسبو 2020



زار وفد من جامعة الوصل بدبي، مقر معرض إكسبو 2020، بالتنسيق مع مسؤولي برنامج إكسبو للجامعات، وذلك يوم الثلاثاء الموافق 5-10-2021م، ضمّ الوفد كلاً من نائب مدير الجامعة للدعم المؤسسي، ورئيسة قسم القبول والتسجيل، ومديرة إدارة خدمة المجتمع، وتضمنت الجولة شرحاً وافياً لأهداف المعرض، والجهات المشاركة فيه، والتعريف بالجولات التعليمية المقترحة إضافة للتنسيق لاستقبال طلبة الجامعات في المعرض؛ لتعزيز الوعي لديهم والوقوف على تجارب علمية وثقافية متنوعة.

مركز الدراسات اللسانية والسرديّة بجامعة الوصل

ينظّم لقاءً حوارياً لمناقشة رواية (قمر فاس)



نظّم مركز الدراسات اللسانية والسرديّة بجامعة الوصل، لقاءً حوارياً لمناقشة رواية (قمر فاس) عن بُعد، وذلك مساء الخميس 28 أكتوبر 2021م، تحدّث فيه الكاتبة والروائية الدكتورة فضيلة الوزاني التهامي، وقدمها أ. د. الطيب الوزاني أستاذ الأدب والنقد بكلية الآداب، وحضرها عدد من أساتذة الجامعة وطلبتها.

تناولت الرواية موضوع التعايش بين الديانات والثقافات المتباينة في المغرب إبان القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، وهي رواية ذات طابع تاريخي نالت جوائز مهمة في المغرب.

الكتاب بين المطبوع والرقميّ



نظّمت اللجنة الثقافية بجامعة الوصل محاضرة ثقافية بعنوان: (الكتاب الإلكتروني والمطبوع: رؤية معرفية تكاملية) تحدّث فيها أ. د. علاء عبد الستار مغاوري رئيس قسم علوم المكتبات والمعلومات بالجامعة، وقدمها أ. د. أحمد المنصوري، رئيس اللجنة الثقافية. وذلك مساء الثلاثاء 19-10-2021م عن بُعد باستخدام برنامج "Teams".

بدأ الدكتور علاء بتعريف للكتاب، وعملية القراءة، ومن هو القارئ، ثم تحدّث عن فوائد القراءة وأنواعها، وأنماط الشخصية المعرفية، وخصائص الكتاب الموضوع والإلكتروني. وفي ختام المحاضرة، فُتح باب النقاش أمام طلبة الجامعة وأساتذتها.

مقترح قرائي تأويلي لِلنصوص



نظمت اللجنة الثقافية بجامعة الوصل محاضرة ثقافية بعنوان: (نحو مقترح قرائي تأويلي موسع للنصوص) تحدث فيها الأستاذ الدكتور: مولاي علي سليمان، أستاذ التعليم العالي كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة السلطان مولاي سليمان - بني ملال - المغرب، وقدمتها الدكتورة لطيفة الفارسي في مساء يوم الأحد 14-11-2021م عن بُعد باستخدام برنامج "Teams".

تحدثت الدكتورة مولاي عن مقترح تأويلي موسع لقراءة النصوص: النص القرآني ونص الحديث النبوي الشريف، ونصوص الشعر العربي، وقدم نماذج تأويلية موسعة من القرآن الكريم والشعر، مفيدا من طروحات سابقة ومطورة لها.

ورشة

للكتابة الإبداعية



نظم مركز الدراسات اللسانية والسردية بجامعة الوصل، ورشة الكتابة الإبداعية (ياس القلم1) عن بُعد، وذلك مساء الثلاثاء (2 نوفمبر 2021م)، تحدثت فيها الكاتبة والناقدة والروائية الدكتورة زينب الياسي، وأدار الورشة الدكتور محمد سعيد القللي الأستاذ المساعد بكلية الآداب، وحضرها عددٌ من أساتذة الجامعة وطلبتها.

وقد بدأت الكاتبة بتعريف الإبداع الأدبي، ودوافعه، ومراحل تطوره، ثم تطرقت إلى الخطوات الأساسية للكتابة، وأولها القراءة، ثم المعرفة في المجال الأدبي المراد الكتابة فيه، وامتلاك زمام اللغة من دلالات و مترادفات، وإملاء، وتأمل الأفكار، والاطلاع على الرؤى والمدارس الأدبية المختلفة، وأخيراً القراءة والاطلاع على ما كتب حول ذات الفكرة التي تريد الإبداع فيها.

محاضرة في قيادة القلوب بجامعة الوصل



الناس شئ إذا أنت ذقتهم لا يستون كما لا يستوي الشجر..
فهذا حلو طعم مذاقه وذاك مر لا طعم ولا ثمر
..خذ من خليك ما تُسّر به. ودع الذي فيه الكدر

نظّمت عمادة شؤون الطلبة وقسم الأنشطة الطلابية بالجامعة مساء الخميس الموافق 2021-11-18م محاضرة عن بُعد بعنوان: "قيادة القلوب وأثرها في تحقيق جودة الحياة" قدم الندوة الدكتور عبد الرؤوف محمود الأستاذ المشارك في كلية الدراسات الإسلامية بجامعة الوصل.

وقد تحدّث فيها عن أساليب القيادة الناجحة، وسمات القائد الناجح، وأوضح أن جودة الحياة قد تتحقق لمن لا يمتلك أموالاً؛ وذلك بمعرفة كيفية عمل ما يجب، وحب ما يعمل، وأضاف أن جودة الحياة تتحقق بقيادة القلوب، فمن استطاع اكتشاف مفتاح قيادة القلوب، أصبح قائداً ناجحاً، وحاز على الحياة ذات الجودة العالية.

بازار الابتكار



نظّمت لجنة النشاط العلمي والتكنولوجي في المجلس الطلابي بجامعة الوصل مساء الثلاثاء 2021-11-17م، ضمن مساق الابتكار في الجامعة محاضرة عن بُعد بعنوان: (بازار الابتكار) قدمتها الطالبة: خلود عبد الصمد من السنة الرابعة لغة عربية، وتحدّث فيها الدكتور عبد الناصر يوسف أستاذ الابتكار وريادة الأعمال في جامعة الوصل.

عُرّضت خلالها ثلاث ابتكارات: الأول بعنوان: "منبه طبي ذكي"، وتحدّثت الطالبة أماني خضر من السنة الرابعة لغة عربية، عن طبيعة الجهاز وهو عبارة عن جهاز ينظم مواعيد الدواء ويستفيد منه كبار السن، وفئة الشباب، ومرضى الزهايمر. أما الابتكار الثاني فقدمته الطالبة عرفات حمود من السنة الرابعة لغة عربية، بعنوان: "Easy Print"، وهو عبارة عن تطبيق يتم من خلاله إرسال الملفات المطلوب طباعتها مع خاصية التنبيه بوجود ملفات جديدة للطباعة، ويهدف إلى تسهيل طباعة الطلبة للملفات.

وتحدّثت الطالبة فاطمة فوزي السنة 4 لغة عربية، عن الابتكار الثالث بعنوان: "ساعة ذكية" ويهدف إلى الحد من الأذى الجسدي والنفسي، وإيصال مرتكبه إلى الجهات الأمنية في زمن قياسي، وقد حَضَرَ المحاضرة عددٌ من أساتذة الجامعة وطلبتها.

محاضرة توعوية بمرض السكري



نظمت عمادة شؤون الطلبة بالتعاون مع قسم التعزيز والتثقيف الصحي بهيئة الصحة بدبي، عصر الثلاثاء الموافق 2021-11-23م محاضرة عن بُعد بعنوان: "التوعية بمرض السكري" شاركت فيها الدكتورة شيخة الفلاسي بهيئة الصحة بدبي.

وقد تحدثت في بداية المحاضرة عن تعريف مرض السكري، وأعراضه، وعلامات هبوط أو ارتفاع نسبة السكر في الدم. وكيفية تشخيص المرض في مراحل مبكرة بواسطة فحص الدم.

الدكتور سمير إستيتية ضيفاً على جامعة الوصل



نظم مركز الدراسات اللسانية والسردية بجامعة الوصل، مساء الأحد 2021-11-21م. محاضرة عن بُعد بعنوان: "بناء مناهج اللغة العربية وتدرسيها على قواعد لسانية مبتكرة"، قدمها الدكتور منجي العمري، الأستاذ المساعد بكلية الآداب، وتحدث فيها الأستاذ الدكتور سمير إستيتية عضو مجمع اللغة العربية الأردني. وأشار فيها إلى أهمية المنهاج العلمي الحديث في إعداد الإنسان القادر على صناعة مستلزمات الحياة في المستقبل. وأعرب عن الأسس اللغوية والنفسية والاجتماعية والأمن التعليمي في بناء المنهاج التعليمي، وأوضح أن المنهاج هو الدستور الذي يحدد بالتفصيل الخطوات التي تجعل الطالب مشروعاً لعالم صغير.

وأفادت الدكتورة لطيفة الحمادي، مديرة مركز الدراسات اللسانية والسردية، بأن تنظيم هذه المحاضرة جاء ضمن الخطة السنوية للمركز والتي تهدف إلى الدفع بالباحثين وطلبة الدراسات العليا للمشاركة في الندوات والمحاضرات اللسانية والسردية.

نحو حياة صحيّة



وذكرَ المدربُ الكثيرَ من الأمور الصحيّة والطبيّة التي تساعدُ على الوصول إلى نظام صحيّ سليم، ومنها:

- 1- متابعة السعرات الحرارية التي نتناولها.
- 2- ممارسة الرياضة يومياً ولو نصف ساعة فقط.
- 3- تجربة النظام الغائي (الكيثو) إذا لزم الأمر وبعد زيارة طبيّة.

بقلم الطالبة: عائشة أبو بكر

قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب

نظمت عمادة شؤون الطلبة بجامعة الوصل بالتعاون مع مجلس الرياضيين في شرطة دبي محاضرةً مرثيةً بعنوان "نحو حياة صحيّة" قدّمها المدرب الأستاذ عبد الله العوضي، وذلك من خلال تقنية مايكروسوفت تيمز يوم الأربعاء الموافق (2021/11/24م) في تمام الساعة الثامنة مساءً.

وحضّر المحاضرة عددٌ كبيرٌ من طلاب الجامعة وطالباتها وكادرها التعليمي والإداري. وكان موضوع المحاضرة حول كيفية تنظيم الحياة بشكل صحيّ، وكيف يكون لنا نظامٌ صحيٌّ موزونٌ من خلال معرفة كمية السعرات الحرارية التي نتناولها.

العودة الآمنة في ظل المتحورات الجديدة

الوطني الإصدار التاسع، وضرورة أخذ الجرعة الداعمة من اللقاح، وأشارت إلى الإجراءات المحدثة بشأن فترة الحجر الصحي، وآلية المرور الأخضر للدخول للحرم الجامعي، وأهمية الالتزام بالإجراءات الاحترازية وطرق الوقاية من كوفيد 19 في الجامعة والمنزل والأماكن العامة، مع الالتزام بالتباعد الاجتماعي، وغسل اليدين واستخدام المعقم.

ثم تناولت السلالات الجديدة أو المتحورة ومنها "أميرون" وأهم الأعراض المصاحبة للإصابة بالفيروس، وضرورة التواصل مع الجهات الصحية بالدولة في حالة زيادة الأعراض أو بدء الشعور بضيق في التنفس ونقص الأوكسجين.

وأضافت بضرورة العناية بالصحة والتغذية السليمة، وممارسة الرياضة لتنشيط الدورة الدموية، والبعد عن الإرهاق وعدم السهر، وأكدت ضرورة تلقي المعلومات من الجهات المعتمدة في الدولة والبعد عن الشائعات.



نظمت لجنة الصحة والسلامة في جامعة الوصل صباح الخميس 6-1-2022م محاضرة توعوية عن بُعد باستخدام برنامج "Teams" بعنوان: (العودة الآمنة في ظل المتحورات الجديدة) قدمتها الدكتورة مروة سالم طييبة العيادة الجامعية، وحضرها عدد من طلبة الجامعة وأساتذتها.

بدأت المحاضرة بكلمة للدكتور عبد الرحمن حفظ الدين نائب مدير الجامعة للدعم المؤسسي، أكد فيها على ضرورة التقيد بالإجراءات الاحترازية وإجراء الفحص الدوري لكوفيد 19، وأخذ الجرعات الداعمة.

وتحدثت الدكتورة مروة عن البرتوكول

بالتعاون مع مركز إرادة الجامعة تنظم محاضرة عن الإدمان

ثم تناول العوامل التي تجعل الشخص مدمنًا؛ وهي عوامل متعلقة بالفرد، مثل: ضعف الوازع الديني، وتبني قيم منحرفة، وغياب الهدف، ووقت الفراغ، إضافة إلى الأفكار المغلوطة والمشوهة عن بعض العقاقير، وعدم الخبرة في التعامل مع ضغوطات الحياة. كما أن هناك عوامل متعلقة بالأسرة وعوامل جينية وعوامل متعلقة بالمجتمع والبيئة الاجتماعية، وتحدثت عن الفئات الأكثر عرضة لخطر الإدمان.

وقال: إن هناك مظاهر لدى الشخص عند استخدام المواد المخدرة منها: مظاهر سلوكية مثل (الغياب عن المنزل والسهر وعدم القدرة على التركيز وطلب الأموال بشكل غير مبرر)، ومظاهر جسدية مثل (تغيرات في أنماط الكلام سرعة أو ببطء، وفقدان الوزن والشهية، وبقع زرقا تحت الجلد)، ومظاهر بيئية مثل (روائح غير عادية في الملابس، وجود أدوات تتعلق بالتعاطي، فقدان النقود والأشياء الثمينة).

ثم تحدثت عن الانتقال من مفهوم التدخل المبكر إلى مفهوم التحصين المجتمعي: الذي يُعدُّ نهجًا مُستدامًا يعالجُ العوامل المسببة لظاهرة الإدمان من خلال رصد الظاهرة وتحليلها ثم إحداث تغييرات بنوية ووظيفية في البنى الاجتماعية والمؤسسات. وفي ختام المحاضرة فتحت باب المناقشة أمام طلبة الجامعة.



الأستاذ باسل الكوفحي أثناء محاضرة (من التجارب البريئة إلى النهايات المدمرة) التي نظمتها الجامعة بالتعاون مع مركز إرادة للعلاج والتأهيل

نظمت عمادة شؤون الطلبة بالتعاون مع مركز إرادة للعلاج والتأهيل محاضرة توعوية بعنوان: (من التجارب البريئة إلى النهايات المدمرة) قدمها الأستاذ باسل الكوفحي، وذلك يوم الخميس الموافق 27-1-2022م الساعة 10:30 صباحًا.

وقدم الأستاذ باسل الكوفحي تعريفًا للمؤثرات العقلية بأنها أي مادة نستخدمها في تعديل الحالة المزاجية والحالة النفسية، وأشار إلى أن هناك مصطلحين (التعاطي) كفكرة، وهو فعل خطأ يعاقب عليه القانون، و (الإدمان) كمرض وهو الأثر الذي يترتب على التعاطي لفترات طويلة، وهو مرض مزمن يصيب الدماغ ويرافق المريض طوال حياته.

نافذة إلى الإعلام



جانب من الطلبة المشاركين في ورشة (نافذة على الإعلام)

نظّم قسم الأنشطة الطلابية بالتعاون مع عمادة شؤون الطلبة صباح الخميس 2022-2-3م ورشة بعنوان: (نافذة إلى الإعلام) قدمتها الطالبة آلاء وصفي، وشارك فيها الطالب وجيه محمد غزال رئيس لجنة العلاقات العامة والإعلام بالنادي الإعلامي، والدكتور أحمد بشارت، وتحدّثت في الورشة الطالبات خلود عبد الصمد، وأمل موسى وأسماء أحمد، عن مفهوم الإعلام والمهارات، والسمات الواجب توافرها في الإعلامي، وماهية لغة الجسد، ثم تناولت الطالبات رهن عزت وإيناس محمد وسندس علي حمدان صناعة الأفكار الإعلامية الابداعية والإعلام والجمهور، وثقافة الحوار ومهارات الإعلام الجديد. حضر الورشة في قسم الأنشطة الطلابية عدد من طلبة الجامعة.

جملة الفعل المبني للمجهول - قراءة جديدة - ندوة علمية في جامعة الوصل

ثم استطردهم موضحاً أن هناك أموراً ثلاثة لم يتكلم عنها النحاة التقليديون، أولها ما يتعلق بحذف الفاعل، فوضح أنه ليس الفاعل فقط هو الذي يحذف ولكن قد يحذف معه عدد كبير من الوظائف النحوية. والأمر الثاني يتعلق بالاحتفاظ بالفاعل وليس حذفه موضحاً أنه هناك جملاً تراثية كثيرة لم يحذف فيها الفاعل بل تحرك إلى موقع آخر في الجملة. والأمر الثالث أن هناك شروطاً للبناء للمجهول لم يتحدّث عنها النحاة.

وختم بتناول آراء النقاد اللغوية وبعض الباحثين حول هذه القضية، حيث رفض النقاد اللغويون مثل هذا التركيب، واعتبروا من الأخطاء الشائعة ذكر الفاعل في جملة المبني للمجهول، فيما رأى بعض الباحثين إن العريية التقليدية لم تعرف هذه الصور التركيبية من المبني للمجهول، وأن اختلاف اللغات المترجم منها عن العريية وغياب المبني للمجهول الفاعلي في اللغة العريية الفصحى التقليدية هو السبب الأساسي للإرباك. ويرون أن التعبير بهذا النوع يعد اقتراضاً نظمياً من اللغات الأخرى.

وفي ختام الندوة فتُح باب المداخلة والمناقشة أمام الحضور.



نظمت اللجنة الثقافية في جامعة الوصل ندوة عن بُعد بعنوان: (جملة الفعل المبني للمجهول - قراءة جديدة) تحدّث فيها الأستاذ الدكتور خالد توكال، أستاذ اللغويات بكلية الآداب وقدمها أ. د. خالد الطاهر، عضو اللجنة الثقافية وذلك مساء الخميس 10-2-2022م.

تحدّث الدكتور خالد توكال عن جملة الفعل المبني للمجهول ملخصاً في البداية ما دار في كتب النحاة فيما يخص هذا الدرس النحوي التقليدي.

البلاغة والحجاج



نظّمت اللجنة الثقافية في جامعة الوصل محاضرة عن بُعد بعنوان: (البلاغة والحجاج) تحدّثت فيها الدكتورة عمارية حاكم أستاذة التعليم العالي والبحث العلمي، كلية الآداب جامعة الدكتور مولاي الطاهر - الجزائر، وقدمها د. علي صديقي وذلك مساء الأربعاء 23-2-2022م.

أشارت الدكتورة عمارية إلى أنّ الاعتناء بالبلاغة كعلم بدأ مع ظهور الإسلام، وأنّ الإنسان يحتاج للبلاغة للتواصل مع الآخر، فالبلاغة تدل على إيصال معنى الخطاب كاملاً إلى المتلقي، سواء أكان سامعاً أم قارئاً. فالإنسان حينما يمتلك البلاغة يستطيع إيصال المعنى إلى المستمع بإيجاز ويؤثر عليه أيضاً فالبلاغة لها أهمية في إلقاء الخطب والمحاضرات، ثم تطرقت إلى البلاغة الجديدة أو "الحجاج" والذي ظهر في عام 1958 على يد "بيرلمان" والغرض منها هو الإقناع، والتأثير، والتداول، والتواصل، والتخاطب. والإقناع وظيفة أساسية للبلاغة وليس التأثير، والصورة البلاغية ليست صوراً فنية جمالية وتزينية وظيفتها الإمتاع فقط كما هو سائد في البلاغة التقليدية. وفي ختام المحاضرة فتح باب المناقشة أمام الحضور من طلبة الجامعة وأساتذتها.

الوصلُ تبتكرُ 2022



أعرب الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة، عن سعادته بابتكارات طلبة الجامعة التي تتم عن وعيهم ومشاركتهم الهادفة إلى السعي لإيجاد حلول لمشاكل المجتمع واحتياجاته. جاء ذلك في ملتقى "الوصل تبتكر 2022" الذي نظمه قسم الأنشطة الطلابية صباح الاثنين 14-2-2022م بالقاعة العامة بمبنى الجامعة، وذلك تزامناً مع شهر الإمارات للابتكار.

وتحدّث طلاب لجنة النشاط العلمي والتكنولوجي في جامعة الوصل عن ابتكارات طلبة الجامعة في مساق أسس الابتكار وريادة الأعمال والاستدامة. وقدموا تعريفاً للابتكار وأهميته وأثره في المجتمع. ثم عرضت الطالبات المشاركات ثلاثة نماذج من ابتكاراتهن منها: جهاز توليد الطاقة الكهربائية من الطاقة الحيوية (بقايا الطعام)، وكروسي الطالب، وتطبيق المسافر المسلم.

أثر الخواطر على حياتنا اليومية

على النحو الآتي: خواطر (إيمانية - شيطانية - نفسية) أما أسباب الخواطر فمنها أسباب حيوية، ووراثية، وبيئية، وأشارت الطالبة عائشة أحمد السويد إلى كيف تؤدي الوسواس إلى الوقوع في المحرم، وتناولت الطالبة مروه حمود، حكم الخواطر التي ترد على قلب المسلم، وذكرت الطالبة آية الغنوي الآيات القرآنية لدفع الخواطر، وتحدثت الطالبة مروة خاطر عن أصل الوسواس وكيفية التخلص منها، والطالبة صفاء المصري، تحدثت عن مصادر الخواطر وطرق دفعها.

فيما أشار الدكتور عبد الرؤوف محمود إلى ضرورة التمييز بين الخواطر، (وهو ما يرد على القلب من أفكار) فمعظم الأمراض النفسية تبدأ بخاطرة، فهناك خاطرة "الخير"، وخاطرة "الشر"، وهناك مشاركات عن مفهوم الخواطر، وأسبابها، وأقسامها وطرق دفعها والتعامل معها. وفي ختام المحاضرة فتح باب المناقشة أمام طلبة الجامعة.



جانب من الحضور في محاضرة أثر الخواطر على حياتنا اليومية التي قدمها الدكتور عبد الرؤوف محمود أستاذ العقيدة ومقارنة الأديان بجامعة الوصل

نظمت لجنة العلاقات العامة بالمجلس الطلابي بالجامعة صباح الاثنين 14-3-2022م بالقاعة العامة محاضرة بعنوان: "أثر الخواطر على حياتنا اليومية" تحدث فيها الدكتور عبد الرؤوف محمود أستاذ العقيدة ومقارنة الأديان المشارك بكلية الدراسات الإسلامية، وحضرها عميد كلية الدراسات الإسلامية، وقدمها الطالب وجيه محمد.

وشاركت فيها عدد من طالبات الجامعة، بدأت الطالبة أمة العليم القاضي بتعريف الخواطر وما يرد على الضمير والقلب منها، وقدمت لها تقسيماً

هيئة تنمية المجتمع وجامعة الوصل تنظمان ورشة بناء فريق العمل



نظّم قسم الأنشطة الطلابية، بالتعاون مع هيئة تنمية المجتمع ورشة توعوية بعنوان: بناء فريق العمل (العمل الطلابي الجماعي) صباح الثلاثاء الموافق 15-3-2022م، قدمها الدكتور مصطفى حسن، اختصاصي العلاج النفسي وتأهيل مرضى الإدمان، وحضرها عدد من طلبة الجامعة.



العلم الحديث وأثره في فهم نصوص الشريعة



نظّمت اللجنة الثقافية في جامعة الوصل صباح الخميس 10-3-2022م في القاعة العامة محاضرة ثقافية بعنوان: (العلم الحديث وأثره في فهم نصوص الشريعة) تحدّث فيها الأستاذ الدكتور: إياد إبراهيم، أستاذ الفقه وأصوله بكلية الدراسات الإسلامية، وقدمها الدكتور: شريف عبد العليم.

تحدّث الدكتور إياد إبراهيم عن مفهوم المتغير والثابت في الفقه، حسب العصور والأزمان، وقدم تعريفاً للحقيقة العلمية وعلاقتها بالأحكام الشرعية، وأشار إلى ضوابط الحقائق العلمية لبناء الأحكام الشرعية على معطياتها، وقدم مثالا للتطبيقات الفقهية بناءً على معطيات الحقائق العلمية "مراحل تخلق الجنين". وفي ختام المحاضرة فتح باب المناقشة أمام الحضور من طلبة الجامعة وأساتذتها.

مناظرة الشعر والنثر



نظمت اللجنة الثقافية العامة بالمجلس الطلابي بالجامعة صباح الأربعاء 23-3-2022م بالقاعة العامة مناظرة أدبية بعنوان: "بين الشعر ولغة النثر" قدمتها الطالبة صالحة السعدي، وشارك فيها طلبة اللجنة الثقافية بالمجلس الطلابي، وحضرها عدد من أساتذة الجامعة وطلبتها، تحدت المشاركون عن أنواع الأدب العربي وأغراضه، ونشأته وخصائص وعن لغة النثر والشعر. وتحدثت الطالبات: خلود عبد الصمد، وليان خالد، وريم الحسوني، وآية أحمد، وفاء عماد، وآلاء وصفي، والطالب وجيه غزال.

إدارة خدمة المجتمع تنظم ورشة المصور المحترف



د. عبد الرحمن حفظ الدين نائب المدير للدعم المؤسسي يكرم المصور والمدرّب مبارك الكياني

نظمت إدارة خدمة المجتمع صباح الأربعاء الموافق 16-3-2022م ورشة بعنوان: "المصور المحترف" قدمها المصور والمدرّب مبارك الكياني، وحضرها عدد من طلبة الجامعة.

وأشار المدرّب مبارك الكياني إلى أن أول خطوة في التصوير تبدأ بمعرفة الكاميرا وإعداداتها، وتحدت عن العلاقة بين فتحة العدسة وسرعة الغالق، وحساسية العدسة "الأيزو". وقدم شرحاً للقواعد العامة لأساليب التصوير ومنها: التكوين، وقاعدة التثليث، وقاعدة التأطير المزودج. وقاعدة خطوط التوجيه. وذكر بعض الأخطاء التي يجب تجنبها عند التصوير.

ندوة حول المقاربة اللسانية البينية

بين المعارف والعلوم الإنسانية حدودٌ وهمية بالنظر إلى صلة المعرفة بالفكر البشري، إذ إنَّ المعرفة في بعدها الإنساني معطى عقلي متجانس في بنيته يتميز بالوحدة والكلية والشمولية. وأشار إلى أن المتغيرات التي يشهدها المسار التحولي للحضارة الإنسانية الجديدة تستدعي الانصراف نحو الكلية والشمولية. وقال:

إن الثقافة البينية نزعة سائدة لدى أسلافنا الأقدمين، فكان تعاملهم مع العلوم تعاملًا موسوعيًا، وقدم أمثلة لبعض هؤلاء العلماء والفلاسفة. وقدم عددًا من الأسئلة التأسيسية والوظائف الاستمولوجية للمعارف الإنسانية، وقدم تعريفًا للمقاربة البينية، وأشار إلى أهدافها وقدم نماذج لتطبيقها، وأوضح الفروع البينية للسانيات.

وتناولت الدكتورة دلال تعريفًا للدراسة البينية، وتطرقت إلى أصول التداولية (الفلسفية والبراجماتية، والتحليلية) ووظائفها، وفي ختام الندوة فُتِح باب النقاش أمام الحضور من طلبة الجامعة وأساتذتها.



د. دلال وشن أستاذة اللسانيات بجامعة الشهيد حمة لخضر الوادي، الجزائري، وأ.د أحمد حساني أستاذ اللسانيات بجامعة الوصل والدكتور منجي عبد الحميد أثناء الندوة (المقاربة اللسانية البينية وحمية تكامل المعارف الإنسانية وتقاطعها)

نظمت اللجنة الثقافية بالتعاون مع مركز الدراسات اللسانية والسردية في جامعة الوصل ندوة ثقافية عن بُعد بعنوان: (المقاربة اللسانية البينية وحمية تكامل المعارف الإنسانية وتقاطعها) تحدثت فيها الأستاذة الدكتورة أحمد حساني أستاذ اللسانيات بجامعة الوصل، والدكتورة دلال وشن أستاذة اللسانية بجامعة الشهيد حمة لخضر الوادي، الجزائري. وقدمها الدكتور منجي عبد الحميد. وحضرها عدد من أساتذة الجامعة وطلبتها.

وتحدثت أ. د. أحمد حساني عن أن الحدود

طلبة جامعة الوصل في ضيافة مجمع اللغة العربية بالشارقة

من أحد عشر مجعاً عربياً،
يعملون تحت مظلة مجمع
اللغة العربية بالشارقة.

وخلال جولة تفقدية
بالمجمع تعرّف وفدُ الجامعة
على أقسام المجمع، وإداراته
المختلفة، واطلعوا على مكتبة
المجمع التي تحتوي على أكثر
من 4000 عنوان في علوم
العربية، والقرآن الكريم،
والتفاسير، والأحاديث
النّبوية، والفقه، إضافة إلى

العلوم المتنوعة، وتعرّف الوفدُ على المطبوعات
النادرة التي تحتويها المكتبة من إصدارات مجلات
عربية أصلية يعود تاريخ بعضها إلى أكثر من قرن
من الزمن.

ونظّم المجمع ندوة تعريفية عن "المعجم
التاريخي للغة العربية" وجهود إنجازه والآلية
التي يعمل من خلالها القائمون على المعجم، من
محررين وفنيين، وعرض الدكتور المستغامي آلية
إنشاء المدونة الحاسوبية لقاعدة بيانات المعجم،
ودوره في تنمية الآفاق البحثية للطلبة والباحثين
الأكاديميين.



الأستاذة رقية الجناحي مساعد عميد شؤون الطلبة، والأستاذة نوف
الصيعري مسؤول الفعاليات في الجامعة في زيارة مجمع اللغة العربية
بالشارقة

استضاف مجمع اللغة العربية بالشارقة
وفداً طلابياً وأكاديمياً من جامعة الوصل،
برئاسة الأستاذة رقية الجناحي مساعد عميد
شؤون الطلبة، والأستاذة نوف الصيعري مسؤول
الفعاليات بالجامعة، وكان في استقبال الوفد
الدكتور صافي المستغامي، الأمين العام للمجمع،
ورافقه عددٌ من مسؤولي الإدارات بالمجمع.

وتأتي هذه الزيارة في إطار سعي المجمع إلى
التعريف بمشروع "المعجم التاريخي للغة العربية"،
الذي يشارك في إعداده عددٌ كبيرٌ من الباحثين
والمختصين والتقنيين، ويسهم في إنجازه أكثر

يُعدُّ إضافةً معرفيَّةً للمُختصِّين في اللغة العربية والباحثين في مختلف مجالات الآداب والعلوم الإنسانية، كما ينتفعُ منه كلُّ مثقَّفٍ محبٍّ للعربية، يريد الاستزادة من علوم العربية ودقائق أسرارها.

وقدَّم المهندسُ باسل حايك، المهندس الفنيُّ بالمجمع مداخلة خلال الندوة، تناولَ فيها الآليَّةَ التقنيَّةَ التي تعملُ مدونة المعجم التاريخيِّ وفقَّها، شارحاً كيفية البحث في محتوى المعجم والطريقة التي يتعاملُ بها المتخصصون مع المدونة، التي تحتوي على حوالي 12 ألف كتاب ومجموعة من الوثائق اللغويَّة. وفي ختام الندوة فُتح بابُ المداخلاتِ والمناقشاتِ أمام وفد الجامعة من الطلبة والأكاديميين للردِّ على أسئلتهم واستفساراتهم.

وتطرَّق الدكتورُ المستغنامي إلى الفرق بين "المعجم التاريخي للغة العربيَّة" وغيره من المعاجم التقليديَّة التراتبيَّة، حيثُ قال: "إنَّ المعجم عادة تُعنى بشرح معاني الألفاظ، أمَّا المعجم التاريخيُّ فإنَّه يؤرِّخ لجميع ألفاظ اللغة العربيَّة بالعودة إلى تاريخها القديم، إذ يعود إلى تاريخ كتابة تلك الألفاظ، والنقوش القديمة التي كُتبت فيها، والأقوام أو البلاد التي تمت كتابتها في عصرهم، وأنواع الخطوط التي كُتبت بها، ومن ثمَّ البحث عن نظائر ذلك اللفظ في اللغات الساميَّة الأخرى؛ كالسريانيَّة، والآراميَّة، والعبريَّة، والحبشيَّة، وكيفيَّة كتابته ونطقه في تلك اللغات، ثم يبحثُ بعد ذلك في استعمال اللفظ في العربيَّة، وأوَّل مَنْ استعملَ تلك الكلمة، وتطوُّر استعمالها إلى العصر الحديث".

وأشارَ الدكتورُ

المستغنامي إلى جهودِ صاحب السَّموِّ الشَّيخ الدكتور سلطان بن محمَّد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، في رعاية هذا المشروع ولمَّ شمل الجامع العربيَّة لإنجاز المعجم التاريخي للغة العربيَّة، وأكَّد على أنَّ إنجاز المعجم



جانب من الطالبات المشاركات في الزيارة

عجلة الحياة ومفاهيم الحياة والسعادة



ضمن فعاليات لجنة العلاقات العامة والإعلام بالمجلس الطلابي وأنشطتها، نظمت اللجنة مساء الاثنين 25-4-2022م ورشة عن بُعد بعنوان: "عجلة الحياة" بإشراف الدكتورة لطيفة الحمادي، والأساتذة داليا الشنواني، تحدثت فيها الطالبة آلاء عبد الحفيظ عن مفهوم الحياة والسعادة، والطالبة سارة حسام عن عجلة القيادة، مفهومها ومصادرها وطرق الاستفادة منها، وتناولت الطالبة هبة ممدوح أنواع الشخصيات، وطرق التعامل مع عجلة الحياة، والجوانب الستة لها. حضر الورشة عدد من طلبة وطالبات الجامعة.

طالبات الجامعة يزرن متحف الاتحاد



نظمت إدارة خدمة المجتمع يوم الخميس الموافق 24-3-2022م رحلة لطالبات جامعة الوصل لزيارة متحف الاتحاد في إمارة دبي، والذي يحكي قصة قيام الاتحاد في الثاني من ديسمبر عام 1971م. وتعرفت الطالبات على أهم أقسام المتحف ومحتوياته من مواد ووثائق تتعلق بأحداث تأسيس دولة الإمارات العربية المتحدة.

أثر وسائل التواصل الاجتماعي في سلوك الأبناء



- نظم قسم الأنشطة الطلابية بعمادة شؤون الطلبة في جامعة الوصل بالتعاون مع هيئة تنمية المجتمع ورشة بعنوان "أثر وسائل التواصل الاجتماعي في سلوك الأبناء"، وذلك من خلال تقنية مايكروسوفت تيمز يوم الخميس الموافق (2022/4/14م) في تمام الساعة التاسعة والنصف مساءً.
- وحضرت الورشة عددٌ كبيرٌ من طلاب الجامعة وطالباتها وكادرها التعليمي والإداري. وكان موضوع الورشة حول أثر وسائل التواصل الاجتماعي على الأبناء، وإيجابيات مواقع التواصل الاجتماعي، ومنها:
- (1) توسيع دائرة العلاقات الاجتماعية.
 - (2) تقليل الحواجز التي تعيق التواصل.
- (3) وسيلة فعالة للترويج.
- (4) متابعة أخبار العالم.
- وتطرقت الأستاذة فاطمة خميس إلى سلبيات مواقع التواصل الاجتماعي، والأضرار التي تنجم عن إدمانها، منها:
- (1) مخاطر الاحتيال وسرقة الهوية.
 - (2) إضاعة الوقت.
 - (3) اختراق خصوصية الأفراد.
 - (4) العزلة.
- بقلم الطالبة: عائشة أبوبكر
- قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب

ندوة رمضانية بمناسبة الشهر الفضيل

وشقائهم، وفيها تنزل ملائكة الرحمة وهي سلام حتى مطلع الفجر، ومن فضائل ليلة القدر من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه.

أما وقت ليلة القدر فقد وردت أحاديث كثيرة عن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بشأن تحري

ليلة القدر في العشر الأواخر من رمضان، ويذهب جمهور العلماء إلى أن ليلة القدر هي ليلة سبع وعشرين، ولقد أخفى الله عز وجل هذه الليلة لحكمة حتى يجتهد الناس في طلب هذه الليلة المباركة واقتداء بالحبیب -صلى الله عليه وسلم-. ولها علامات تعرف بها: ومن علاماتها أن الشمس تطلع لا شعاع لها. ولكن ماذا يقول من يدرك القدر؟ قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- لعائشة قولي: (اللهم إنك عفو كريم تحب العفو فاعفوا عني).

وتحدث أ. د. ماهر يوسف عن (استغلال الأوقات في شهر المغفرة والرضوان) فإذا جاء رمضان فتحت أبواب الجنة وأغلقت أبواب النار، فهذا الشهر يعتبر مائدة الرحمن التي دعا إليها



نظمت اللجنة الثقافية بالجامعة ندوة رمضانية عن بُعد بعنوان: (الصوم دروس وأحكام) مساء الثلاثاء الموافق 19-4-2022م، قدم الندوة الطالب وجيه محمد غزال، وتضمنت الندوة ثلاث محاور رئيسية، بدأها أ. د. محمد عاشور الذي تحدث عن (فضائل شهر رمضان)، خاصة في العشر الأواخر من رمضان، وينبغي على المسلم الاقتداء بالنبي -صلى الله عليه وسلم- فيجد ويجتهد في عبادة الله عز وجل، وأن لا يضيع هذه الأيام والليالي، وكان السلف الصالح يجتهدون في العشر الأواخر من رمضان، والتي فيها ليلة القدر، فيجتهدون في قراءة القرآن وكثرة الصلاة والذكر، وليلة القدر خير من ألف شهر، وفيها تقدر أرزاق العباد وحياتهم ومماتهم، وسعادتهم

لها غايات، فلا بد من فهم غاية العبادات التي تهدف إلى تحقيقها في حياة الفرد والمجتمع، ورفعة الإنسان تكون بالطاعة والعبادة، والعبادة لها مفهومان أحدهما خاص ويشمل الشعائر التعبدية ومنها الصوم، والمعنى الآخر عام يشمل كل طاعة لله، وهدفها أن يبقى المسلم دائم الصلة بالله، وغايات الصوم مكون من 3 أهداف أو غايات: أولها توثيق الصلة بالله، فالهدف الأسمى طاعة الله وعبادته، وفرض هذه العبادات والتأكيد عليها تهدف إلى تقوية الصلة بالله، والصوم سر بين العبد وربّه؛ لأنّ جانب الرياء يكون منعدماً.

وثانيها تقويم النفس وتهذيبها والصوم يحقق هذا التقويم على أكمل وجه، ويعدل من سلوك الإنسان بحيث يرجع به إلى الصواب.

وثالثها تمتين أواصر الأخوة في المجتمع المسلم، حتى يكونوا كما أرادهم الله سبحانه وتعالى صفًا، والصيام يقوي اللحمة بين المسلمين فيصلومون معًا ويقومون الصلاة جماعة معًا، ويكثر المسلمون من عمل الخير في هذا الشهر الفضيل، مما يزيد من تضامن أفراد المجتمع.

وفي ختام الندوة فُتح باب النقاش أمام الحضور من طلبة الجامعة وأساتذتها.

عباده وأوليائه وأصفياءهم. ووصف الله سبحانه وتعالى هذا الشهر بأيام معدودات، فهو موسم من المواسم التي يجب استغلاله في التجارة مع الله، وأن نرفع رصيدنا مع الله سبحانه وتعالى، وأعمار هذه الأمة أقصر من أعمار الأمم كلها، ولكن الله سبحانه وتعالى بفضله وكرمه عوضنا بذلك بمواسم الخير ومنها موسم رمضان، من قام رمضان إيمان واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه، فيه ليلة هي خير من ألف شهر، ولكن كيف نستفيد من هذا الموسم:

أولاً: لا بد أن يستشعر الإنسان بأنه في شهر هو من أفضل الشهور، وأن الله سبحانه وتعالى قد أنعم عليه بأن أدرك هذا الشهر، أما الأمر الثاني: فهو الدعاء ومن أعظمه (اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك) عقب كل صلاة، ويدعو الإنسان لنفسه وأهله وذريته ووالديه.

الأمر الثالث: أن يسعى الإنسان إلى الكمالات في الصلاة ومن كمالها أن لا يؤذن المؤذن إلا وأنت في المسجد، وأن يدرك تكبيرة الإحرام، وعلينا الاجتهاد في العبادات كلها طمعاً في رضوان الله ومغفرته.

وتحدث الدكتور عماد التميمي عن (الصوم معلم)، الصوم مدرسة نستفيد منها جميعاً، ونريد هنا أن نتعلم غايات الصوم، فالعبادات



اللغة العربية الإعلامية والمستوى الثقافي للمجتمع



وتحدثت الطالبة ليان خالد عن العلاقة بين الإعلام والمجتمع بما يملكه الإعلام من تأثير على المجتمع بشقيه السلبي الذي يهدم القيم، والإيجابي الذي يعمل على البناء وترسيخ القيم ودعت إلى استخدام الإعلام بطريقة إيجابية للحفاظ على القيم.

أما عن علاقة الإعلام باللغة العربية فقد أشارت الطالبة أنهار إلى أن العلاقة عضوية تكاملية، وبدون الإعلام تذبل اللغة الإنسانية، وأضافت إلى تمتع اللغة بخاصية الحركية التي تجعلها من أقوى اللغات، وبذلك تكون اللغة سبباً رئيساً في نهوض الإعلام.

وأشارت الطالبة فاطمة محمد فوزي إلى وسائل الإعلام ودورها في الحفاظ على اللغة العربية وتطرق إلى انتشار العامية في وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي، وأن العلاقة بين الإعلام واللغة علاقة تقارب، فبينما تصحح اللغة أخطاء الإعلام، فإن دور وسائل الإعلام نشر اللغة العربية الفصحى.

وفي ختام الورشة فتح باب النقاش أما الحضور من طلبة الجامعة وطالباتها.

أدارت الطالبة ريم الحسواني رئيس اللجنة الثقافية بالمجلس الطلابي مساء الخميس 21-4-2022م عن بُعد ورشة بعنوان: " دور اللغة العربية الإعلامية في رفع المستوى الثقافي للمجتمع " تحدثت فيها الطالبة سندس حمدان عن الفرق بين اللغة العربية ولغة الإعلام، فبينما اللغة العربية تتمتع بالفنى والثقافة العالية، فإن اللغة الإعلامية تعتبر اللغة الثالثة ما بين الفصحى والعامية، وترى بأن هناك بعض الأخطاء في اللغة الإعلامية وجب على متخصصي اللغة العربية تصحيحها حفاظاً على اللغة.

وتناولت الطالبة أماني معتز الحديث عن الثقافة وأهميتها في المجتمع، حيث إن الثقافة هي مجموعة من السمات التي يتصف بها المجتمع دون غيره مثل اللغة والدين والتقاليد، وتلعب دوراً رئيساً في بناء وتشكيل المجتمع، وتحقيق الانتماء إليه وتعمل على فهم العادات الاجتماعية في المجتمع.

ترجمات القرآن الكريم في جامعة الوصل

وملك الحبشة وغيرهم، مما احتاج إلى ترجمة هذه الرسائل من العربية إلى اللغات الأخرى.

أما في العصر الحديث فدعت الحاجة إلى اتساع الترجمة وسارت في اتجاهين متناقضين:

الأول: المسلمون قاموا بالترجمة لتوجيه الدعوة إلى الإسلام والتعرف على تعاليمه ومبادئه.

الثاني: المستشرقون الذين قدموا ترجمات غير صحيحة وغير علمية ومليئة بالأكاذيب.

ترجموا النص القرآني لكن لم يترجموا معنى النص القرآني، كما أن الترجمة اشتملت على أخطاء فاحشة وأفكار لا تستقيم مع العقيدة الإسلامية الصحيحة، لاعتمادهم على السيرة النبوية والأحاديث الضعيفة، ولم يلتزموا بالأصول العلمية في الترجمة، ولا بالدقة والأمانة إضافة إلى سوء فهم اللغة العربية والعلوم الإسلامية. وأشار إلى أن الترجمة أصبحت مطلباً شرعياً وضرورة معاصرة، حتى يدافع بها المسلمون عن الإسلام.

وأضاف الدكتور سلور إشریتش، أن الترجمة واقع لا مفر منه، ولكن هل تفي هذه الترجمات بالغرض بالتعريف برسالة الإسلام، وقال بأن هناك ترجمات ظهرت تحمل طابع مذهب فكري معين ويريدون أن يدعموا أفكارهم ومذاهبهم.

ودعا للاستفادة من تفسير الجلالين وإلى جهود دائرة الشؤون الإسلامية والأوقاف في ترجمة القرآن الكريم، وقدم نماذج لترجمة بعض الآيات القرآنية.

ضمن فعاليتها الرمضانية نظمت اللجنة الثقافية بالجامعة ندوة رمضانية عن بُعد بعنوان: (ترجمات القرآن الكريم - رؤى وأفكار تقييمية) وذلك مساء الأربعاء الموافق 27-4-2022م، قدمت الندوة الطالبة أمة العليم محمد، وبدأ الدكتور شريف عبد العليم بالحديث عن أن القرآن الكريم كلام الله سبحانه وتعالى، وتعهد الله بحفظ كتابه الكريم، كما نال القرآن الكريم عناية العلماء بترجمته لما لذلك من أثر كبير في الدعوة إلى الله ونشر الإسلام. والقرآن الكريم كلام الله، وهو معجز بكلماته وبلغظه.

ثم تطرق إلى معنى الترجمة في اللغة: فهي تعني نقل الكلام، وتفسيره باللغة التي جاء بها، وتفسير الكلام بلغة غير لغته. أما المعنى الاصطلاحي فيعني نقل الكلام بلغة أخرى مع الوفاء بجميع معانيه ومقاصدها، والترجمة تنقسم إلى قسمين:

حرفية: وتعني نقل الكلام إلى لغة أخرى مع المحافظة على جميل معاني الأصل.

تفسيرية: وتعني شرح الكلام وسائر معناه إلى لغة أخرى، دون المحافظة على جميع معانيه بمعنى أن يقدم المترجم على فهم النص، ثم يقوم بترجمة هذا الفهم إلى لغة أخرى.

والترجمة الحرفية لا تصلح للغة العربية ولا للغات الأخرى، وبالتالي لا تصلح للقرآن الكريم.

ثم تحدث عن بدايات الترجمة التي ترجع إلى عهد النبوة، حين أرسل -صلى الله عليه وسلم- رسائل إلى كسرى وهرقل عظيم الروم،

الدكتورة ماريّا الهطالي تحاضر في جامعة الوصل

من الله سبحانه وتعالى، ودعت إلى التوسع في طلب العلم وعدم الاكتفاء بالمقررات الدراسية فقط، بل يجب تخصيص وقت للقراءة وحضور المحاضرات والندوات الثقافية والعلمية.

أضافت أيضاً ضرورة العمل بالعلم، وهي مسألة مهمة جداً، فلا قيمة للعلم بلا عمل، وأشارت إلى أهمية الأمانة العلمية نقلاً وشرحاً وتفسيراً، وضرورة الاستفادة من أوقات الفراغ في الدراسة والبحث، وتقديم أشياء وعلوم وابتكارات مفيدة للمجتمع .

وفي ختام محاضرتها أوصت الطلبة بمراعاة الوسطية والاعتدال فهم خير من يمثلون جامعتهم ودراساتهم، ليكونوا سفراء يمثلون دولتنا الحبيبة دولة الإمارات خير تمثيل، كما أوصت الطلبة بالصحة والرفقة الصالحة، والارتقاء بالنفس البشرية بطلب العلم. والاهتمام بالبحث والدراسة حتى بعد التخرج من المرحلة الجامعية، وتعلم مهارات جديدة، وحضور دورات وندوات، وأوصت بأهمية الشغف والسؤال لدى طالب العلم، والتواصل مع أساتذتهم بعد التخرج فالسؤال يفتح باب العلم.



ألقت الدكتورة ماريّا الهطالي محاضرة في جامعة الوصل بعنوان: "أخلاقيات طالب العلم"، والتي نظمها قسم الأنشطة الطلابية بعمادة شؤون الطلبة عن بُعد مساء الخميس 28-4-2022. وحضرها سعادة الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن مدير الجامعة، وعدد من أساتذة الجامعة وطلباتها.

وتحدثت الدكتورة ماريّا الهطالي رئيس قسم التحقيق والنشر - جامعة محمد بن زايد، عن طالب الدراسات الإسلامية، وأكدت أهمية هذا التخصص والدارسين له. وأضافت إن من الأخلاقيات التي يجب أن يتصف بها طالب العلم إخلاص النية لله تبارك وتعالى، وأن يبتغي بعلمه وجه الله وليس جذب انتباه الناس والتباهي بعلمه. وأن تكون دراسة الطالب عبادة يتقرب بها

شكرا.. وصل القلوب



قيل لي في أحد الأيام: في كل مكان عش عالمك الخاص، اكتب ما تحب و كن ما تريد، لا تفرض نفسك على ذائقة أحد، إعجاب الآخرين بك لا يساوي شيئاً إن لم تُعجب أنت بنفسك، هذه الكلمات كانت حلقة الوصل في عالمي الجديد، حياتي الجامعية. إن من الواجب علي كوني أنهيت الجامعة أن أقول: عزيزتي الوصل، رُغم البُعد، ورُغم طول المشوار، كنّا بكل صدق نخرُج صباح كل يوم من بيوتنا إلى بيتنا الأكبر، ولا بد من ذكر، أن هذه الرحلة كان فيها أصحاب فضلٍ كثير، آباء وأمهات، أساتذة وزُملاء، رحلة، كانت فيها جامعتنا الغراء خير حُضنٍ وحاضنٍ، أساتذتنا، تعلمنا منكم أن للنجاح أسرار، فشكراً خالصاً لكم، شكراً لتلك الأنامل التي ما انفكت جاهدة لبذل كل علم، شكراً لتلك الحناجر التي زودتنا بالعلوم النافعة في شتى الميادين. ويبقى الشكر لسان حال من اغرورقت عيناهُ بالدموع، دموع الامتنان، والعجز عن ردّ ذلك الجميل، نحن نحمل أمواجاً من الود في صدورنا، وأخيراً يغارُ الشمس منك يا وصلي حين يراك صُبْحاً.

وجيه غزال

فريج كلية الدراسات الإسلامية

منارة الوصل

صرحٌ عظيمٌ طيبٌ والدرس يشرقُ عندهُ
 قد أسَّه الشيخُ الجليلُ السيِّدُ الشهمُ الكريـ
 العلمُ فيه مُحِبُّ والروح فيه تطربُ
 الفاضلُ المتوثَّبُ م الصالحُ المتأوَّبُ
 والحلمُ فيه مزيَّنُ قلبٌ كبيرٌ حافلٌ
 بالوصلُ يسمو الأَطيَّبُ حلمٌ وفكرٌ شامخٌ
 للعلمِ بيتٌ ينصبُ صدرٌ رحيبٌ عامرٌ
 بالخيرِ لا يتقلبُ ياربٌ باركُ عمره
 فاجهلُ منه مُحاربٌ ومديرنا فخرُنا
 فيه النجابةُ تُكتبُ يسمو إلى العلياء لا
 يخبو ولا يتهَيَّبُ أصلٌ عزيزٌ ناضرٌ
 ومحبَّبٌ ومقربٌ قولٌ سديدٌ مؤمنٌ
 الحرفُ منه أعذبٌ والأمْرُ منه صادرٌ
 والسمعُ منا يُكتبُ ولنا أساتيدُ كرامٌ
 بهمُ المعارفُ تطربُ ولنا بهمُ أملٌ جميعٌ
 لُ هم لنا نعمُ الأبُ ياربُّ فاحفظِ صرحنا
 للعلمِ داراً تُرغِبُ ثم الصلاة على الذي
 في هديه نتقلبُ نورُ البصائرِ أحمدُ
 الراشدُ المتهدَّبُ

خلود عبد الصمد النوعة

قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب





الجاحظ ملهما للعبقرية

الفقر ليس عذرا، والوجه ليس سببا،
والوقت ليس للحرق، والعلم ليس للترك،
والجاهل عدو ما يجهل، والعالم من العلم ينهل،
لا يمرر، ولا يبرر، بل مُصِرٌّ على ما الوقت أنفع،
وما هو به يكون أنفع.

عن الجاحظ ماذا نقول؟ وماذا لا نقول؟
قائمة العلم، منارة المعرفة، دعك من الشعارات:
لا مال منذ الصغر، إذن هنالك عمل، أيكون في
الصغر؟ أم في وقت الكهولة؟ أم في وقت الكبر بعد
الندم؟ أم يكون يبقى عالة على المجتمع؟

بل في الصغر! حينها لا كتب متيسرة، هناك قليل من الورق، ورق وحبر للكتب، وعمل الوراق
الذي يقرب السُّفر، والصحف التي بها يعلو المرء إلى ما لا تخال نفسه أن تصل! ومهما كان من
ابتلاء الله له من شكل وجه، وجَحْظِ عَيْنِ فَإِنَّمَا توفيق الله له أن وقتها لم يقف!

الجاحظ من الفقر صغيرا إلى العالمية كبيرا، عمل يقنات في التجارة صباحا، وعند الوراقين
ليلا، وكتاب بعد كتاب، وصفحة بعد صفحة، ويوم بعد يوم، وحجر على حجر يكتمل البناء، وما
يأخذه اليوم متمم لما أخذه بالأمس، البناء المحكم، والقراءة الواعية، وتوسع الاطلاع، والبناء
على الحُجَّة، والبحث عن عقل الأمور، وكوامنها، ومنطقها، حتى صار الجاحظ الجاحظ الذي
نعرفه اليوم، صاحب البيان والتبيين، الكتاب الذي نقول فيه "أعيذك بالله أن تقرأ ما يدهش ولا
تندهش" وكتاب الحيوان، والبخلاء، ورسائل الجاحظ، ويا لعظيم ما ترك.

ليست شعارات، ولكن علمني الجاحظ أولا: أن في الحياة يجب على المرء أن يزن الأمور كما
تستحق، وأن السعي هو واجب الوقت، وأن العمل هو المطلوب، وحينها فقط تقطف القطوف،
وأن الفقر في الجمال والفقر في المال ليسا معيارا، ثانيا: في العلم البناء العلمي هو خير ما تبدله
لنفسك، وليست عقبات الطريق إلا امتحانا لصدقك! ثالثا: سعة الاطلاع على الثقافة هي ما
تجعلك أنفع للناس، تنهل من العلوم، وتسقي الحاجة، وتقف على الثغور، وأن الفهم والحفظ
والإتقان لا يزهد فيه أبدا.

ولا ننسى أن ننبه على أن الجاحظ من المعتزلة، وننبه على ما في كتبه من الاعتزال الخفي
لكن هذا لا يمنعنا من الاستقاء من بحره الوافر النافع.

أشجة أحمد القشلان

قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب

المحطة الرابعة

كلما أخذت بنا يد التجارب والأيام نحو الحياة وعالمها الرحب الفسيح، المودع ببطن أرضه كنوزاً من المعارف والأسرار التي لا تُعلمنا إياها أي منصّة تعليم أخرى؛ أبصرنا أنّ المرء يحيا ما ظلّ يتعلم، ويموت يوم يظنّه قد استغنى واستوفى حظه من العلم والتعلم. إنّ الحياة الجامعية ليست محاضرات تُلقى، وساعات تُقضى، وأوراقاً تُدرّسُ فحسب؛ بل هي معملٌ يُنتج الخبرات الحياتية، وموقدٌ يُنضج فطير الرأي والعقل كذلك، وإنني في السطور المقبلة ساعية -بإيجاز- لعرض شيء مما بسطته لي راحتا أيامي الجامعية.

«ليس العلم ما حفظ، إنّما العلم ما نفع» - الشافعي

من أمتع اللحظات التي تمرُّ على طالب العلم أنّهم به ساعة يهضم معلومةً جديدة، ويمشي بها فرحاً يُردّها على مسامع من لقي! وأكثرُ منها إمتاعاً وإيناساً أن يراها كيف تبني على أختها وسابقتها، اللبنة بعد اللبنة في عقله، حتى إذا فرغت راحته تُنظم له سير أفكاره، وتحركات سلوكياته. يُقارن حينها الإنسان شأن هذا بشأن من لا همّ له سوى تحصيل الدرجات، فيُدرك أن: "ليس العلم ما حفظ، إنّما العلم ما نفع".

«ومن العلم أن تعلم أنك لا تعلم بما لا تعلم» - ابن المقفع

إن كانت الأشياء تتميز حين توضع مع ضدها، فإنه ليس ثمة سبيل ليعلم من يجهل بذلك إلا حين يلتقي من يعلم. وقد أخطأ خطأ كبيراً من ظن أنه قد وصل لساحل بحر العلم الذي لا وجود له؛ لذا فمن الفطنة أن يروض الإنسان نفسه على الاستفادة من كل أحد، وألا يستصغر أحداً، فعندي علم لا تعلمه، وعندك علم لا أعلمه، ولن يحيط إنسانٌ مهما بلغ بالعلم كله. وثق -أيها الطالب الجامعي- أنك لا بدّ متعلمٌ وواجدٌ عند كل أستاذ وزميل في أروقة الجامعة شيئاً لن تجده عند غيره؛ فلتكن عدسة نظارتك إذن على دقة ملاحظة تمكنها أن تلتقط ذلك.

خارطة البستان!

كفى بك من الجامعة جدوى أن تعرف طريق العلم وأن تحبّه! من الوهم أن يعتقد طالبُ الجامعة أن الجامعة تُقدِّم كل شيء؛ فدور الجامعة ينتهي من حيث يبدأ دور الطالب نفسه، هي كالمُرشد لبستانٍ كبيرٍ، ثري الأصناف وزهيتها، لا يمكن للموجه أن يقطف للداخل كل ثمرة بنفسه، بل هو يضبط بوصلته إلى كبار أشجارها ونخيلها، ثم يُطلق للوائح عنان استكشافه وحده، ولذّة بحثه عن جميل ما حوت من شتى القطوف.

نافذة الحياة!

سلي عن أبهج أوقاتي الجامعية، أحدثك عن تلك التي قضيتها في مكتبة الجامعة! أقلبُ أوراق نتائج حياة علماء سخرُوا حياتهم لتقديم هذه الكنوز لنا، أسافر إلى عصور وأزمنة مختلفة، وأستمع إلى إذاعتها على لسان شعرائها، أو ألتقي أديباً جعل من مادة قلمه منبراً يسعى به لإصلاح مجتمعه. آه لأيام مضت بعيداً عن ربوع تلك الحديقة الغناء، التي قد عرضت بضاعتها الثمينة علينا، ولكن أبت إلا أن تقع بيد من يعرف قدرها ويكرمها.

على أعتاب المحطة الرابعة..

وفي ختام مقالي الصغير، والذي قد تصل له -أيها القارئ- وأنت لم تزل تتساءل ما سرّ عنونتي للمقال «بالمحطة الرابعة» أكشف لك عنه هنا، فإنني لم أشأ أن أسمى مرحلة الجامعة بكاملها محطة واحدة، بل هي أربع محطات، أولها ليس كآخرها، وثانيها ليس كالثالثها، ولكلّ محطة تجربتها، وتسليتها، وإفادتها، والرابعة منها تجمع على ذلك كله وجداً قد حُمّل بمشاعر الشوق الذي سبق الفراق لحرم الجمال، حرم الجامعة!

حياء محمد

قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب

قلب نبت له جناحان!

كنت قد خرجت باكراً لأعود في وقت متأخر، السماء مليدة بالغيوم، والهواء منعش وبارد، كم أحب هذا الجو، فيه تتفتح فضاءات نفسي عن سحب الذكريات، وأبقى ككتاب مفتوح، تتطاير فيه أفكاره وكلماته كندف شوق قديم. لم أع ما يحدث حولي، فجمال المكان أشبه بالحلم، ورائحته كالجنة، عبق اللوز والزهور! وقفت أتأمل كل شيء، أنظر هنا وهناك، فقدت لوهلة قدرتي على الكلام! ثم لمحت من بعيد وجه امرأة يلمع على سطح البركة! امرأة بعينين واسعتين، وابتسامة ساحرة، مدت يدها إلي، شدتني نحوها، تبعتها دون تردد، وما كان منها إلا أن وضعت تاجاً على رأسي، ثم قالت: كليوبترا، مرحباً بك، اخلعي عن كتفك ثياب الواقع، وارتي عالم الخيال!!

جلست في البركة، تدفقت المياه بقوة أمامي، لم أشعر بجسدي أبداً، صار ريشة تحلق في الهواء، كل شيء أمامي غاب، سوى ذاكرتي الممتلئة بضوضاء الحياة، زحمة الوجوه تكاثفت أمامي، حاولت أن أتظاهر باللامبالاة، أن أخفي تفاصيلهم عني، إلا أن الموسيقى تسربت إلى نفسي، كأنها ريح خريف وادعة، حشود الفقاقيع تجمعت من جديد، اقتربت رويداً رويداً، تخبطت كأشواق المهترئة، للمرة الأولى، أغمضت عيني عنهم جميعاً، أطلقت زفيراً طويلاً.. واستسلمت كفقاعة تراقصت فوق الماء! ورحلت أردد:

في المدى

شوق يخضر

قلب نبت له جناحان

عنقود حب استراح

على خاصرتيك

وهسهسات الرياح تحمل في

أنفاسها مواسم الأمطار...

هكذا يجيئك اعتراف في

معزوفة ما أردتها أن تخدش الماء

قصيدة

تضيق في لجة البوح..

أيها المتعب مني

تحمل في قلبك أوجاع قبيلة

ومدينة تغفو في عينيك مرتبكه!

فلا تنحني

شذب الورد من شوكة

وارسم بها جنون الربيع

نم على كتفي

واسترح
فالأحلام فقط
ملكٌ للأتقياء
كقلبك أنت!..

ثمة ضجيج داخلي يزعق بقوة، أحاول أن أخنقه لكن رائحة الزهور النفاذة، اخترقت جمود روحي، كموسيقى برية، خيل لي أنني أشاهد فتاة تتراكم وسط الأدغال، والحيوانات المفترسة من كل صوب، تستل سهمها بخفة، تصوب هنا وهناك، ومن بين أغصان البامبو، يظهر فيل ضخمة، يضع على جبينه زهرة لوتس برية، هالها جمال الزهرة، فتراقصت في الهواء وسقطت على ظهر الفيل وانتزعت منه الزهرة بقوة، هكذا!

مضت ثلاث ساعات متواصلة، وأنا أحاول أن أستند على ابتسامة عجزت عن رسمها، كل ما حولي جميل، إلا أن الغصة في حلقي ما زالت عالقة، كم هي مرة! ماذا الآن؟

الوقت يمضي، وذاكرتي لا تمضي، غريب أن يتداعى كل هذا الشوق في نفسي، الألم والحب معاً، والغريب، أن تنصب لي الأفكار فخاخها هذا اليوم! كم كنت أستحضرك في نفسي... ثم تخنقني لترحل!

يقف تمثال فينوس على مرمى نظر مني، سألتها: هل أنت سعيدة هنا؟ نظرت نحوي بحزن صامت، قلت لها: ألن تجيبي؟، صمتت أيضاً، أحياناً يكون الصمت خنجراً مطعون في صدر النوايا! وراحت تسكب دموعها كأنها نوفرة صغيرة، حطت أمامها عصافير جميلة، لتزقزق لها، علها تبتسم.

عدت للبيت، وعاصفة الأرق تقلبني على السرير، يميناً ويساراً، أعطي وجهي بالشرشرف الثقيل، أختنق، أتكشف، أعاود التقلب، لا فائدة، أغادر سرير، إلى طاولتي، أقلب عدة كتب، أخرج من دموعي، وأعيد سرد رائحة تركتها على رمال البحر، الكراسي تملؤها وشوشات العاشقين، الزوارق النائمة تغطيها سحب النوارس المهاجرة إلى مساء قد يكون جميلاً، وهذا السكون يعبق بثقل الخطوات الباردة.

أمشي، ودخان الذكريات تأبى أن تفارقني، أحسب أنني كنت في حلم لذيد، أو ربما في رواية كنت بطلتها في إحدى فصولها، ولوهلة ألمح أن للبحر ضفة أخرى على المدى القريب، ضفة لم ألامس ذكرياتها بعد، ولا تفاصيلها التي قد تكون لي كما أشياء يوماً ما.

أعود، لأخط هذه الكلمات وبداخلي حب عاصف، وحنين لا يخبو مهما طال.

في المدى عطر وعود
وقناديل تضيء طريق عزلتك
وحمامات بيضاء
تهديك السلام
لتعود!

صباح ديبي

طالبة ماجستير - الدراسات الأدبية والنقدية

مديح الضياء 1

في هذا المكان اجتمعنا
وعلى حب الله والعلم ألتقينا
وفي الوصل ارتقينا
تدارسنا العلوم والآداب
وبعلوم الدين اقتدينا
فلله دركم معلمينا..!
لا ننسى فضلكم ما حيننا
معلمي كم من جميل صنعت
وأسديته لنا فكنت المعينا
وأصدقائي سأجود بوصولكم
إن مر الزمان وفيه ألتهينا
ستبقون والله وتبقى اسماءكم
تلمع في قلبي وكأنها اللجين

مديح الضياء 2

وإني لأمدح معلمي ومعلمي أهل للكرم
علمني طيب الفعال
أعطاني درر الحكم
أنت نجم لامع
في ليل من النور انعدم
كم من دروس طوال واجهتها بأعالي الهمم
تحياتي لك وعلى جبينك العز ارتسم
سبقتي ذكرك يخفق في قلبي مثل العلم

حي العندليب

في حي العندليب يهوي فؤادي
بين سفوح الجبال وغيض الوادي
عند نهر يتألق ينشد كالصوت الشادي
في عين غداقة وهواء بلادي

غزاة الروح

لا تتركيني.. لا تهمليني
أجيبي النداء
أنت نسمة باردة على قلبي
رائحة عشب مسّه الماء
تشهد النجوم والقمر يشهد يا نور عيوني
أطير بك في سماء جنوني
أنت الجمال وضحكتك كأزهار الحديقة
صارت أنغامًا في ذاكرتي وشجوني
يا مساءً هادئًا وصباحًا مشرقًا في عيوني
لك شوقي وحنيني
لك شوقي وحنيني

مجال الشفق

اكتب يا قلم
 أوّاه يا قلم لا تستعجل
 سأكتب فيك بحبر فؤادي
 نعم، أي حبرٍ سيعبرّ سوى..
 فؤادي، إحساسي، حنيني
 شوقي، يا بيت صباي ورنيمي
 لم يعلموا أنه بيت رفيقٍ
 لم يعلموا ماذا تعلمنا من بعضنا..
 لأنهم لم يكونوا معنا
 في الشفق ولا في الغسق
 تلك الرياح التي تصدر من حفيف الزرع
 نغمة الأصالة..
 شريت من ندى زرعك العز
 وشممت من عطرها الحنين..
 أهو تنسيماً يعبر مجرى قلبي
 أم رائحة تعبر مسرى نفسي
 بلى إنه ذاكرة يعشعش فيها الطيور
 عارفين نغمة يتراقص بها قطرات دمي ابتهاجاً
 تلك ذاتها التي كانت توقظني..

محمد رفيق محمد حسام

قسم اللغة العربية وآدابها - كلية الآداب



دبي - الكرامة - شارع زعبيل - ص.ب: 50106

الإمارات العربية المتحدة

هاتف: +971 4 3961777، فاكس: +971 4 3961280

الموقع الإلكتروني: www.alwasl.ac.ae



[alwasl.university](https://www.instagram.com/alwasl.university)



[@alwasl_un](https://twitter.com/alwasl_un)



[alwasl.un](https://www.facebook.com/alwasl.un)